



પૂઠ ડાઠ ધ્રા ચુત્રોત્તલજી દરશ
(રાજકોટ વાલ)



* श्री परममन नमः *

मानवता का मङ्गल प्रभात

भूल सुधार

पृष्ठ २० पर त्कावतार सूत्र का जो उद्धरण दिया गया है वह बौद्धधर्म का होनेके कारण उसे पृष्ठ २४ में वर्णित बौद्धधर्म के प्रकरण के साथ पढ़ें तथा पृष्ठ २४ पर प्रभास पुराण तथा श्रीमद्भगवत माहात्म्य के दिये गए उद्धरण को पृष्ठ २० पर हिन्दूधर्म के दिए गए प्रकरण के साथ पढ़ें। भूल के लिए खेद है।



* ध्या पद्मा मन नम *

मानवता का मङ्गल प्रभात

लेखक एवं सम्पादक —

पू० प्र० श्री चुन्नीलालजी दयाल

(राजकाय्या)

प्रकाशक —

रत्न्याणचन्द्र जैन

मन्त्री

श्री दिगम्बर जैन सम्मेलन

प्रचार विभाग

न २ सर हरीराम गायनकर म्यूज कल्चर

प्राप्तिस्थान —
श्री दिगम्बर जैन सम्मेलन

७ सर हरीराम शास्त्रिका स्मृति
कल्याण

नोट—बहर म मगवानवाल राजन पायोन के लिए ७ मय पैसे के निकट उत्त
पत पर भोजन की टूपा करें—अपना पता ठीक से लिख कर भेजें ताकि
सत्ता ज्ञान न पावे ।

सुद्रफ —

जवाहिर प्रस

१ १११ मन्मा मागधी रोड कल्याण ७

० हितकर दो शब्द ०

जाय देश भारत मन्त्र से अहिंसात्मक सभ्यता का रुद्र रहा है। भारत न ही दुनिया को धर्म की गैरगनी मी है। यह मन्त्रापुर्य ऋषिया की पावन भूमि है। श्री महावीर श्यामी, श्री जुद्धन् श्री रामचन्द्रनी, श्रीकृष्णन् आदि महापुरुष इस भूमिका पावन कर गये और जगतके जन्तान-अन्तराश्रयी अपनी ज्ञान-आतिहास नष्ट किया पत्र ऋषियों न श्रुति रूप सुगति गन पुष्पा द्वारा प्रकाश किया है। किन्तु जान यह दुखकर नष्ट न होना है कि इस पत्रित जाय भूमि पर भी पारशान्य नगा के समान माम और मन्त्रि का दुःखमन त्तिनों त्तिन बन्ता ही जाता है। मानव ऋषि प्रणीत मानवता का पाठ भूत कर पणता को अपना रहा है।

पत्रित भारत आन पवन का जोर अमरर हाकर गक्षमी नानरता से गरा रहा है। इस बहनी हुई आसुगी लहर का गैरन न लिप और पुन अहिंसा इस और शाकाहार का प्रचार करन क र्ति त ग मत्य, अहिंसा, अचौय, प्रद्वचय और मतोप का वारण कर भारत की प्रतिष्ठा फिर जगत के सामन हो, नम हेतु यह ट्रोटी-सी पुस्तक का निमाण हुआ है। मन्त्र साधारण का हिषापदश की उपयोगिता यनान क लिए इसम ऋषि प्रणीत शास्त्रा का यत्किंचित् प्रमाण नकर प्रकाशित कराया है।

जिनन श्री पन्त्र (सम्प्रदाय) धर्म क नाम पर चलते ह, उनम मानव धर्म क चार म नो मत नही है।

लीनिये नगिये समभार से ग्योन कीनिय।

जैन आगम

मन्त्र लोगम्मि मारभूय

अन्त्र—समार म सारभूत वस्तु मत्य है।

मत्त्वेषु मेत्री गुणीषु प्रमाद ।

किलष्टेषु जीवेषु उपापत्वम् ॥

माध्यस्थ भाव विपरीत वृत्ता ।

मया ममात्मा विन्धातु दव ॥

अथ—मय प्राणिया स मेरा मैत्री भाव है गुणी जना से मुझे प्रेम है उचित पीन्ति जीवा से प्रति मेरा कृपा-भाव है, विपरीत वृत्तियाँ विराधी जीवा से प्रति मेरी माध्यस्थ भावना सदा रहे, यह भगवान से मेरी प्राप्ति है ।

मैत्री भावना

सुखमाप्ति मय जीवानां मये जीवा गमन्तु मे ।

मित्री मे मयभूदसु वर मज्ज न केणचि ॥

अथ—मैं मय जीवा पर भक्ता करता हूँ, मय जीव मुझ पर भी भक्ता कर, मेरी समस्त प्राणीमात्र से मित्रता है, मुझ किसी से वर नहीं है ।

मातृन सर्वभूतानाम हिंसा हितकारिणी ।

अहिंसव हि ममारमरावमृत मारिणी ॥

अहिंसा दुःखदायिनि प्रावृषण्य घनावली ।

भयभ्रमिरुनातानामहिंसा परमौषधि ॥

योगशास्त्र

अथ—अहिंसा मय प्राणिया उचित करनेवाली माता व समान है और यह अहिंसा ही मसारूप मय निजलक्ष में असृष्ट की नाली के तुल्य है और दुःखरूपी दावाग्नि का शांत करने के लिए चपाकाल की मेघावली व समान है एवं भय भ्रमणरूप महारोग से पीन्ति के लिए परमौषधि है ।

उपनिषद्

मत्स्य सदा विज्यते

अ॥—मत्स्य की मदा कर हाती है ।

गीताजी

नरैः सर्वैः भूतपुत्रैः समामति पाण्डरा ।

अ॥—समस्त प्राणियों व प्रति विर्येय यथा, पाण्ड व प्रति यम भाष्य मत करो ।

(महाप पत्रचरि) याग दर्शन म समायोषा ३३

मैत्री करुणा मुनिनोपराणां,

मुख दृग् पुण्यापुण्य विषयाणां ।

भावना तद्विषय प्रमादमम्

अ॥—सुखी मनुष्या मे प्रम, सुखिया व प्रति न्या पुण्यामाभां व प्रति प्रमत्तता और पापिया व प्रति उन्मादीनता का भाषा मे विप्र प्रमत्त होता है ।

राजा जनक न पराजय कृपि म प्रः क्रिया है वि—

ह विचालमः । अहिमा-कम तथा हिमा-कम म पौन धम याग्य है, और पौन अम याग्य है ? यमरा चर -

ह महापत्र चर ! आ हिमा न्या म रचित है, यानी चहिमा-कम पुण्या का मयत्तर रा करता ह । ताण्ड अहिमा-कम धम है और हिमा कम काम ह, (महाभाष्य शान्ति पत्र ८^१ अध्याय १८८) । तार-हिमा मे नियत पुण्य मय जाया व हितकर और पवित्र तथा मयत्त मम भाषयाग होता है (याग पुराण अध्याय १०१ पत्र ३०१) यात्री यमो विष्ट गेहा, यदर और मुख ममाय होता है ।

“जीव भवति हि जन्तुषु र्मणा विषार ॥”

मास्मिन्

अथ—जीव जैसा कम करता है, वैसा ही कम कर्य आता है। यह सिद्धांत सब ज्ञानाचार्यों का स्वरूप है ता फिर हमारे कुछ अजन भाइयों का हम प्रसार की धारि हा गयी है कि रात्रि का भोजन नही करना और छान कर पानी पीना मात्र चैनिया की मान्यता है। हमारे ऋषि प्रणीत शास्त्रों में ऐसा कुछ उल्लेख है, मिलता नहीं है। किंतु हम इस बात में कुछ प्रमाण यहाँ प्रस्तुत करते हैं जो आप मान या न मान आपसी चुशी की बात है किन्तु न मानन से श्रुति तो मित्रा नहीं हो सकती।

जो जीव राग, द्वेष, मोह को चीतता है वह निद्रा और विमन जीन लिया है, वह निद्रा है वह निद्रा है उपामर का जैती कहते हैं। यही बात आपसे सुनिया न भी पता है कि क्या कारण है कि हम हितकर बात का ठुकरा कर जब न पताओं का भक्षण करते हैं—कहाते हैं और हा रहा है। उनका मुख्य कारण हमारी चिह्न इन्द्रिय की गेलुपता दोड़ कर और क्या हो सकता है? चेत के फोड़ भी सम्प्रदाय (पत्र) के महापुरुष न हिंसा में धम मता हा ऐसा न सुना है न पता है न अनुमान से प्रमाण है किया जा सकता है। परम तो मनुष्य भव मित्रा ही मुश्किल (तुल्य) है।

कहा है कि—

लब्ध्वा कथं चिन्तय जन्म दुर्लभम् ।

तथापि पुस्त्य श्रुतिमार दर्शनम् ।

यस्यात्म सुख्येन पतत मूढधी ।

म जात्महा स्वनिनिहत्य सत्प्रदत्त ॥

अथ—यह दुर्लभ मनुष्य-ज और मनुजानुपयुक्त पुरुषपत्नी बात
हम भी तो मृदु बुद्धियाला पुरुष मान के लिए प्रयत्न नहीं करता है
यह आत्मपाती मनुष्य अमन ममार को ग्रहण कर स्वयं अपना नाम
करता है। क्या—

यह मनुष्य का शरीर जो कि निराण (मांस) ही मात्र समान है,
उस मात्र में हम जिंदा, भूत, चोरी, कुशील और पणिपत सभी माल
मन्त्र पाते हैं। मान मन्त्र, मन्त्र आदि अशत्रु (असन्ध) अप्राप्तिकर
आहार जो मन को मन्त्र, शरीर का रोगी और ध्यान को नाश
करता है, जन्मे द्वारा आम-क्याण उसे हासिलता है? अतः
आम-क्याण के इच्छुक जीवामात्रा को प्रथम पापमय क्रिया एवं
असन्ध आहार का त्याग करना चाहिए।

हमारे जितने भाई विटामिन के भ्रम में भी असन्ध का भक्षण
करते हैं, किन्तु विटामिन की शक्ति में भी जन्मे विटामिन कम है
और हानि अधिक है। लीजिये प्रमाण —

विटामिन के बारे में प्रमाण

The trailer and his food"

By Sir William Earnshaw Cooper C. I. E

ग्राहम आदि मेरा म १० म से ६१, मन्त्र उन चाय में ८७
गैर म ८६, जो म ८८, घी में ८७, मन्त्र म ८८ जल विटामिन शक्ति
है, तब मांस म २८ अण्ड म २६ अश विटामिन है और इनके द्वारा
शरीर में बहुत नुकसान हो पाते हैं अतः मामात्रा अभ्यासिक
आहार होन से निषेध है।

धर्म सर्वत्र एक रूप ही है, जैसा पानी का स्वभाव ठण्डा, नमक का
स्वभाव मार है, चाहे वह किसी एक राष्ट्र का हो। जैसे ही हम चाहे
किसी सम्प्रदाय का हो, दयामय एक रूप ही है। ईश्वर के अनेक नाम

ह, वह किसी नाम से पुकारो, किंतु उनके गुण में कोई दोष हम ज्ञानपशु रूपना से दूसर को अथ प्रकार से मान लें त हमारी ही ज्ञानता का नाश है, दूसर में नहीं। रहा भी है कि

त्वामर गीत तमस पद्मादिनोऽपि ।

नून रिभो हरिहरादिविया प्रपन्ना ॥

रि काचकामलिभिरीक्ष मितोऽपि शरीरौ ।

नो गद्यने रिपिध वर्ण रिपर्ययेण ॥

ये स्वामिन् । अथ मत्तायलम्बी पुरुष भी अज्ञान अन्धकार से मन्ति जापका ही निश्चय से चिण्णु, मन्ताय आन्ति नामों से पूजते हैं क्या ? ह प्रभा निनरी आँख पर रगदार चश्मा है अथवा निहें पीलिया रोग हो गया है, एमे पुरुषा र द्वारा शय्य सफेद होने पर भी तरह तरह र रिपरीत उर्णों से नहीं ग्रहण किया जाता क्या ? अथान् किया जाता है ।

भय गीजानुर जनना रागावा धयमुपागता यस्य ।

ब्रह्मा वा रिष्णु वा इरा जिनो वा नमस्तस्मै ॥

अथ—समाज की परम्परा को बदलनावा एसा रागादि दोष निराश शीघ्र हो गया है चाह वह ब्रह्मा हो, रिष्णु हो, महादेव हो रि निन हो—काह भी हो—उतकी मरा नमस्कार हो ।

यस इतनी समभावता हमारे में जा नाथ तो फिर उस व नाम पर भगडा, हिंसा, व्यामाहपना क्या ? तारम्यार शांत भाव से आत्म ह्य से विचार करा मत्य की मोज करो अय्य मिलेगा, पास है, दर नहीं न्दि घुमानी है ।

मत्यावपी एव अहिंसा र पुनारी

ब्र० चुन्नीलाल देशाई

(गन्धार)



॥ श्री परमात्मन नमः ॥

मानवता का मंगल प्रभात

ॐ मङ्गलाचरण ॐ

अस्मां स्य साक्षिणो भाग्यो यत् स्वैनानु भूयते ।

अतः परं स्य मायाप्रत्यगात्मानं चेत्यतः ॥

विवेक चर्यामणि २१८ पङ्क्त्याय

अ३—जपना यह आत्मा स्वयं ही मायाभूत है क्योंकि अपने-आप में ही अनुभव किया जाता है इसलिये हमसे परे कोई अन्य जपना माया अन्तर्मात्मा नहीं है ।

इमलिय—

स्यानुभूया स्वयं ज्ञात्वा, स्यात्मात्मानमखण्डितम् ।

स्य मिद्वि ममुग्य तिष्ठन्निर्निर्मुक्तात्मनात्मनि ॥

विवेक चर्यामणि

अ३—जपन अनुभव में अखण्ड आत्मा का स्वयं ज्ञान कर निज मिद्वि के लिए निर्निर्मुक्त भाव में आनन्दपूर्ण मग्न निजात्मा में ही स्थित रहो ।

न कर्तृत्वं न कर्माणि लोभस्य सृजति प्रभु ।

न कर्म फल मयौगं स्वभावास्तु प्रवर्त्तते ॥

तत्तद्वत्तं स्य चिन्ता न स्य मुह्यति प्रभु ।

अनादिनाष्टं ज्ञानं तेन मुच्यन्ति जन्तवः ॥

अथ—एकदम जगत् का कर्ता नहीं है, न कर्मों का उत्पाद करता है, इसी प्रकार कर्मों के फल की योजना नहीं करता, मन्त्र स्वभाव से होता है । परमेश्वर किसी का पाप नहीं करता और न पुण्य देता है । अज्ञान के द्वारा ज्ञान पर परम्परा पटने से प्राणीमात्र मोक्ष में फँस जाते हैं ।

स्य स्या विद्या बन्ध सम्यन्ध मोक्षा
त्सत्य ज्ञानानन्द रूपात्म लब्धौ ॥

विनय गङ्गामणि

अथ—अपने ज्ञान रूप बंधन का समर्थ (सम्बन्ध) उत्पन्न करने से ही सच्चिदानन्द रूप आत्मा की प्राप्ति होती है ।

ज्ञानेन तु तद् ज्ञानं वेदा न शिव मात्मन ।
तेषा आदित्य वज्ज्ज्ञानं प्रकाशयति तत्पर ॥

माना ४० गीत १५

सुखस्य दुःखस्य न कोऽपि दाता ।
वगे ददातीति कुतश्चि रपा ॥
अहं करोमीति धृधाभिमान ।
स्वकर्म स्रष्टुं श्रान्वितोऽहिलोऽहं ॥

अन्यास समाधि

अथ—सुख दुःख का नाश स्वस्वभाव नहीं है, अपने अज्ञान के कारण से ही जान पड़ पाता है । इसलिए अहङ्कार और अभिमान बेकार में मत कर, क्योंकि तब अच्छे बुरे कर्म ही तुम्हें लोक में गमाते हैं यही शक्ति का मार्ग है ।

— जल छान कर पीने का प्रमाण —

दृष्टि पूत न्यसेत्पाद रस्त्र पूत पिवज्जल ।

शास्त्र पूत उद्व्यास्य मन पूत समाचरत् ॥

विष्णु पुराण म ६

अ८—माग चलते हुए दृष्ट कर चरना चाहिए, जल या पय पदाथ रस्त्र से छान कर पीना चाहिए यथा शास्त्रानुसार प्रमाणिक नौलना चाहिए और मन का शुद्ध कर आचरण करना चाहिए ।

दृष्टि पूत न्यसे पाद रस्त्र पूत जल पिवत् ।

सत्य पूता उद्व द्वाच मन पूत समाचरत् ॥

मनुस्मृति ५० अ० १

अथ—भूमि पर गय कर पाद रखें, पानी रस्त्र से छान कर पीया करें, सत्य रचन ही का धोल और मन का शुद्ध कर (उद्व्यास गति) आचरण करना चाहिए ।

जल को क्या छानना चाहिए —

सूक्ष्मानि जन्तूनि जलाश्रयाणि ।

जलस्य रणाकृति मस्थितानि ॥

तस्माज्जल जीवद्वया निमित्त ।

निग्रशूग पग्विर्नयन्ति ॥

भागवत पुराण

अ९—जल में आश्रय म म चतु रहत हैं, उनका वण र आकार जल के समान जाना है, इसलिये जीवद्वया के लिये तत्पक्षान्ती पुरुष जल का भी त्याग करते हैं (अत्रान् निजल न्यसाम करत है) अत्रा विना छाना हुआ जल नहीं पीत है ।

य कुर्यात् सर्वं क्रमाणि यश्च पूतं न पारिणा ।
 स मुनिः स महामाधुः स योगी स महाव्रती ॥

महामातः पारितोष्यं तृतीय

अथ—जो मनुष्य ही काम उन्मत्तमे इन पानीसे करता है पानी छान
 कर पीता है उन्मत्त मुनि है उन्मत्त माधु है उन्मत्त योगी है, उन्मत्त महाव्रती है।

मुद्रा का माप

त्रिंशत्पञ्चगुलं त्रिंशत्पञ्चगुलं मायत ।
 तद्विम्बं द्विगुणं कृत्वा लघुत्वेन विदेत् ॥ ३७ ॥
 तस्मिन् उच्च स्थितान् जोरान् व्यापयज्जल-
 मयत एव कृत्वा विदेत्ताय मयाति परमावृत्ति ॥ ३८ ॥

उत्तर मातासा

अथ—तीस अंगुल का चौथा अंगुल उन्मत्त तस्मा यश्च कृ-
 तं परि चरुं च पत्रिन् परि यान् ज्ञानं परि चरुं पीय, उन्मत्त यश्च के-
 मध्यं स जाय चारुनि क उन्मत्त ज्ञानं स प्रपश स्ते । इति रीतिं परि चरुं
 पीय, मा परम गति प्राप्ति शय ।

लनाभ्यस्तु गलि तेय विन्दो सति जन्तः ।
 सूक्ष्मा भ्रमर मानास्ते नैव माति त्रिविष्टये ॥ २४ ॥

(उत्तर मातासा)

अथ—पानीन उन्मत्त यश्च परि उन्मत्त उन्मत्त जलं स जो सत्तम
 जतु है उन्मत्त जलं गह उन्मत्त परि भी उन्मत्त ज्ञान को साधन करण को शक्ति
 नहीं ॥ २४ ॥ (तात् ज्ञान कर पीना भग है, यह भान है।

जल छान कर न पीने का फल

मर-मरेण यत्पाप कुम्भे मम्य उन्धर ।

तत्पाप जायत नित्य मपूत जल मग्रहात ॥ ३३ ॥

(१ = कुम्भ)

१-मच्छा का पत्थर जाला या पाप १ यम पर है या
त्य बिना छाना चट या मग्न मा हाय है ॥ ३३ ॥

त्रि भोजन (त्याग) एव मय मास मधु

के त्याग का प्रमाण

१-अन्तगत त्रिनाश, ताप ६ रुधिर मुन्यत ।

२-अन्त मास मम प्रोक्त, मार्गरेड महीरिणा ॥

(मार्गरेड पुण्य)

१-गुण ५ अस्त भय ३० रात्रि ३ जल रुधिर ३ समान है

माम ५ समान है । ००० मार्गरेड रात्रि का वाक्य है ।

(* वर्षा ना गच्छ मिता ८१)

१-चन्द्रारो नर ६ द्वार, प्रथम रात्रि भोजनम् ।

परस्त्री गमन च, मघानानन्त कायते ॥ ३६ ॥

२-ये रात्रौ मर्त दाहार, उर्जयन्ति ममेधम ।

तेषा पञ्चोपनामस्य, फल मासतन जायते ॥ ३७ ॥

३-नोदक मपि पातय, रात्रा उन्न युधिष्ठिर ।

तपश्चिना विशेषेण, गृहिणा च त्रिगुणिना ॥ ३८ ॥

अथ—नरक के चार द्वार हैं, प्रथम रात्रि भोजन, (२) परस्त्री गमन करना (३) अचार भुज्जाना जानि माना, (४) वस्तु मूल आज्ञा अनन्त काय का भक्षण करना, जो बुद्धिमान रात्रि में मेष तरफ के जाहार का त्याग कर देते हैं, उनके मेष मांस में पट्टह उपवास हो जाता है अर्थात् उनका पट्टह उपवास का फल प्राप्त हो जाता है । श्री कृष्ण भगवान् यज्ञिष्ठिर से कहते हैं कि—इ युधिष्ठिर ' विचार-शील गृहस्थों का रात्रि में जल नहीं पीना चाहिये और तपस्वियों को ता विनयता से मांस त्याग कर देना चाहिये ।

रसोनग्रसन चैव पलाण्डु मूलपिण्डरू ।

मद्यु माम सुरा चैव मूलस्तु विनयत ॥

प्रमाण पुराण ११३

अथ—प्यास का भक्षण फिर फल विनोप पिंडाल, सहज मांस, सुरा पान मृगी सज्जी सु विनोप त्याग्य है ॥ ११४ ॥

मद्यमादाशन, रात्री भोजन, रुन्द भक्षणम् ।

भे कुर्यात्ति वृथास्तपा, तार्थयात्रा जपस्तप ॥

वृथा एकादशी प्रोक्ता, वृथा जागरण हर ।

वृथा च पृष्करीयात्रा, वृथा चान्द्रायण तप ॥

पापुतण भाव ७३८

अथ—जो मद्य मांस और रात्रि भोजन कर भक्षण करता है, उसकी तीर्थ यात्रा, जप तप वृथा है सोई कायकारी नहीं है और उसे प्राणी का एकादशी तप जागरण और पुष्करी-यात्रा चन्द्रायण तप आदि वृथा है ।

यस ग्रामेषु दग्धेषु, यत्पाप जायते नृणाम् ।

तत्पाप जायते पुमा, मनुविन्देक मथणान् ॥

अथ—सात गांवा को जलान मे जो पाप होता है, उनका पाप
जल की एक घूँट खाने से जाता है। जो गंगा मन्त्र शब्द ही खाते
रहते हैं, वे अथवा नरक में जाते हैं, जन्म में मोड़ मन्त्र नहीं है।

जीवाड मधु मश्रुत, स्नेहोचिष्ट न सशय ।

चर्चनीय सदा विप्रैः, परलोकाधि कांक्षिन ॥

अथर्व पुराण

अथ—जीवा की जलवा करने मधु उपने है और स्नेह उचिष्ट है,
यामे मशय नाही, जो ब्राह्मण परमेश्वर में सुख चाहता है, तिनको
न्याय कर देता चाहिये।

मय मासे मधुनि च नयनीते तत्र ता वदि ।

उत्पद्यत विपद्यन्ते, तद्वर्णास्तत्र अन्तर ॥

भाग पुराण

अथ—मय में मास में मधु में और भित्त किया गया की
(मयन) में जमी जग में जीव उत्पन्न और नष्ट होता है।

मत्त ग्रामेषु यत्पापमग्निनाभस्म सा स्मृतं ।

तत्पाप जायते श्वन्तोर्मधु विद्ध क भक्षणात् ॥ १६ ॥

मनुस्मृति

अथ—सात ग्राम अग्निहर भस्म करने में जो पाप होय है, सो
पाप मधु (श्वन्त) का एक बिन्दु का भक्षण से ही ह्राय है।

(ॐ 'जन्तु मधु' जमा पाठ महाभाग्न शान्तिपर तृतीय अधिहारमे है)

या ददाति मधु श्राद्धे, मादितो धर्म लिप्मया ।

म याति नरकं धीर, साध्वं सद्यः लभ्यते ॥ ५१ ॥

महाभाग्न ४० ८ ५ २१४

अथ—जो पुष्प उस की गच्छा करि आद्रम मोह करि मधु (महत)
देव ह, सो पुष्प गानेवाले लम्पटी पुष्पा महित तरफ म जाय ॥

(मन्त्रभावन गाने तत्पश्चात् मन्त्राय अधिसार)

नद्यादामिष श्राद्ध न चाद्यात् धर्म तत्त्ववित ।

मुन्यन्ते स्यात् परा प्रीतिर्यथान पशु हिंसया ॥ २५ ॥

श्री मन्त्रभावन गाने १ १ १५ गाने २५

अथ—धर्म तत्त्व के ज्ञाता पुष्प श्राद्ध म न किसी को मोस देते ह
और न त्याग हे क्यारि मुनियो न गान योम्य श्रीजी आदि गुह्य अत्र
से पितरा का जैसी परम प्रीति ज्ञाता ह उसी पशु की हिंसा से
कन्नापि नहीं जाती ।

यो यचेताश्चमेवेन, मामि मामि यत तत ।

वर्गयेत् मधु माम च सममवत् युधिष्ठिर ॥ २६ ॥

मन्त्रभावन गाने तत्पश्चात् गाने ११५ गाने १

अथ—काह एक मनुष्य यदि सो उच कर महीन महीन अन्नमेध
यज्ञ करे और दूसरा करल मधु माम का नी त्याग कर ता
ह युधिष्ठिर । व जाना तुम्ह हो ह ।

मेद मूत्र पुगी मात्रं रसाय बधित मधु ।

छदि लालमुगध्रापै, भक्षन्त प्राक्षणां कश्च ॥

मन्त्रभावन गाने तत्पश्चात् गाने ११५ गाने १

अथ—जा मध, चरा मूत्र, त्रिषाणि से तथा ग्लान और मुग की
मन्ती हुट लार से, गद्विगत होता ह, उन मध प्राक्षणा द्वारा कैसे
खाया जाय ? अबान् न खाया जाय ।

गुरा मत्स्यन् मधु माम, मामर ऊमरादनम् ।

इति श्रवर्तिन द्यतश्च नैतद वेदेषु कल्पितम् ॥

सर्वं कर्म स्व हिमाहि घमात्मा मनुस्मृतीन् ।
 काप काद विहिमन्ति, विहिमन्तश्चर ॥

विचलनु मृषि

अथ—मन्त्रिग, मठली, मांस, आम्रव आदि का यज्ञा में उपयोग करना वर्दा में स्थापित नहीं है, परन्तु स्थायी धर्तों ने प्रवृत्ति चला दी है। घमात्मा मनु महाशय ने तो सभी कामों में अहिंसा का ही विधान किया है। यह वेद के बाहर पशुआ की बलि हो रही है, यह सब मनमानी किया है।

धर्जयेन मधु मास च, गन्ध रमान स्त्रिय ।
 गुक्तानि यानि मयानि, प्राणिनार्चन हिमनम् ॥

मनुस्मृति अथवा २

अथ—शहद, मांस, चन्दन इन आदि पदार्थ, फूल मालायें, रत्न, स्त्रियों और मन प्रसार के आसनों का तथा प्राणियों की हिंसा का सवधा त्याग करें।

मांस भलि पताऽमुत्र यस्य मामसिहादम्यहम् ।

एतन्मामस्य मामस्य प्रदत्ति मनिपिण० ॥ ५५ ॥

मनुस्मृति

अथ—मांस शब्द का महात्मा मनु ने ऐसा अर्थ दिया है—जिसका मैं मांस खाता हूँ, वह मुझको अमान्तर में खायेगा।

न कृत्वा प्राणिना हिंसा, माममुत्पद्यते कचिद् ।

न च प्राणिरथ स्वर्गस्तस्मात्मास विजर्जयेत् ॥

मनुस्मृति अ० ५ भा० ४८

अथ—प्राणियों की हिंसा नये बिना माम कहीं पैदा नहीं होता है और प्राणी का बंध स्वर्ग सुख नहीं देता, इसलिए मांस को सवधा त्याग

कर देना ही उचित है अथवा माम-भक्षी जीव-हत्या का दोषी है ।
 माहिंस्यात् ।

यजुर्वेद ४० १८

अथ—हिंसा मत करो ।

मित्रास्याह चक्षुषा मयानि भूतानि समीक्ष्ये ।

अथ—मैं सब प्राणियों को मित्र की दृष्टि से देखता हूँ ।

वपे वषोऽऽरमेधेन योजयत शत समा ।

मामानि न च खादेद् यस्तयो पुण्यफल समम् ॥ ५३ ॥

अथ—प्रत्येक वष मे एक पुरुष अरजमेध करके सौ वष तक यह करे और एक पुरुष त्रिस्तुल्य माम न खाए तो उन दोनों का समान ही फल है ।

देवापहार व्याजन, यन व्याजंतपेऽथवा ।

ध्नन्ति जन्तून्मृतघ्ना धोरा त यान्ति दुर्गतिम् ॥१॥

अविमर्शिता व उदूना

अथ—द्वय पूजा के निमित्त या यज्ञ कर्म के निमित्त से जो निन्द्य पुरुष प्राणियों को निन्द्य होकर मारता है, वह धोर दुर्गति में जाता है ।

हिंसा और हिंसा का फल

अन्धे तममिम उनाम पशुभियेयजाम ह ।

हिंसा नाम भवेत् धर्मा न भूतो न भविष्यति ॥

अथ—जो लोग पशु से यज्ञ करते हैं, उससे अच्छा मय स्थानों में डूबते हैं, क्योंकि हिंसा से न कदापि धर्म हुआ न होगा ।

यावन्ति पशु रोमाणि पशु गात्रेषु भारत ।

तान् द्वर्ष सहस्राणि पश्यन्ते पशु घातका ॥

(भागवत पुराण श्री कृष्ण भगवत)

अथ—पशु के शरीर में जितने रोम हैं, जिन द्वारा वह तब पशु-
नगर में अवश्य दुःख भोगगा ।

न च ध्यान न च स्नान, न तान न च सत्क्रिया ।

मर्त्य ते निष्फल यान्ति जीव हिंसा प्रोतिष ॥ (मनुस्मृति)

अर्थ—जीवा की हिंसा करनेवाले के ध्यान, स्नान, तप आदि
शुभ क्रियाएँ सब निष्फल हो जाती हैं ।

पशून् हत्वा तथा तस्मायाऽचरेन् माम शोणितै ।

तावनेन् नरके वामो यावन् नृ दिवाकरी ॥

ह-पं भावगी पशुनाम खण्ड १ ८ अध्याय १०५

अथ—पावनी न शिवनी में कहा—पशुआ का मार कर जो मांस
रसि में हमारी कुशंगी पूना करता है, उसका तबतक नरक में यास
होगा, जबतक कि सब और चद्रमा है ।

प्राणि घातात्तृ यो धर्म, मीढ त मृद मानम ।

न गान्ठति सुधावृष्टिं कृष्णाऽहिमु ए कोटगत ॥ पुराण

अर्थ—जो प्राणियाँ के घात में धर्म चाहता है, वह काले मय के
सुग रूप शुका से अमृत की वृष्टि को चाहता है ।

तस्य तेनानुभावेन मृगहिंसाऽऽत्मनस्तदा ।

तपो महत् ममुन्निष्ठन्न तस्माद् हिंसा न यनिया ॥

महामाग्न जालिष्य माभाक्तर ॥ २७१ ५० १८४

अथ—स्वयं के अनुभाव से एक मुनि ने मृग की हिंसा की, तब
जिस मुनि का जन्म भर का उड़ा भारी तब नष्ट हो गया । अतः हिंसा
से यज्ञ भी हितकर नहीं है ।

युप छित्वा पशून् हत्वा कृत्वा रुधिर कर्दमम् ।
यद्यव गम्यते स्वर्गे नरक केन गम्यते ॥

अथ—यज्ञस्तम्भ की छेदन से, पशु-जा का मारने से, रुधिर की कीचड़ करने से यदि स्वर्ग में गमन हो तो नरक में कौन कम से गमन हो सकेगा अर्थात् जीव हिंसा व बराबर पाप दुनिया भर में नहीं है ।

ममर्थं यदि कुर्वन्ति प्राणिनाम जीव घातनम् ।

कोटि फल्प शत शभा गौरवे मरसेद् ध्रुवम् ॥ २८ पुराण

अथ—ऋग्वेदपुराण में कहते हैं कि—हे शम्भो ! यदि मेरे लिए प्राणियों का जीव घात किया जाता है अर्थात् मेरे नाम पर किसी तरह की घालारी बाल हर जीवा की हिंसा करते हैं, व करोड़ों फल्प फाल तब निम्न से शोक नरक में महार दुःख भागते हैं ।

युप कृत्वा पशून् हत्वा, कृत्वा रुधिर कर्दमम् ।

यद्यव गम्यते स्वर्गे, नरक केन गम्यते ॥ २९ पुराण

अथ—यदि यज्ञ में पशुओं की हत्या कर उनके रक्त की कीचड़ में हाथ रक्त कर स्वर्ग मिलता है तो बनाया नरक में कौन कम करने से जीव जाता है ।

सर्व वृद्धाश्च यज्ञाश्च, तपो दानादि चानध ।

जीवा भय प्रदानेन, न कुर्वीरन् फलान्यपि ॥ ३० भागवत

अथ—जो जीवा का अभय दान नहीं करते उनके सब वेदा का पढ़ना, यज्ञ करना, तप दान और पुण्य करना सब निष्फल (व्यर्थ) है ।

अष्टा दश पुराणेषु, यासस्य वचनद्वयम् ।

परोपकार पुण्याय, पापाय पर पीडनम् ॥ ३१ वद व्यास ४४

अथ—अठारह पुराणों में व्यास जी के जो ही उचन मुख्य हैं कि पर स्पर्श स्पर्श पुण्य नहीं और पीना यानी जीव हिंसा बगल पाप नहीं ।

यस्तु मत्स्यानि मामानि भक्षयित्वाप्रपद्यते ।

अष्टा दशापराध च कल्पयामि समुन्धरे ॥ २१ ॥

यस्तु वराह मामानि प्रापण नोपपादयेत् ।

अपराध त्रयो विंश कल्पयामि समुन्धरे ॥ २६ ॥

सुरा पीत्वा तु यो मर्त्य इति चिदुपमर्षति ।

अपराध चतुर्विंश कल्पयामी समुन्धरे ॥ २७ ॥

वराह पुराण । ११० २१ २६ २७

अथ—जो मछरी का मांस भक्षण करता है वह अठारह अपराधों का अपराधी है तथा सुअर का मांस भक्षण करता है, वह द्वादश अपराधों का भागी होता है और मन्त्रि (शराव) पीनेवाला चौबीस अपराधों का अपराधी है ।

— मांस खाने का निषेध —

न गङ्गा न च केदार, न प्रयागो न पुष्करम् ।

न च तान न च ध्यान, न होमो न जप त्रिया ॥ १४ ॥

न दान न च होम, न च पूजा न गुरोर्नति ।

यदि गच्छति मामानि, सर्वमेव निरर्थक ॥ १६ ॥

क मांस क शिवेभक्ति, क मत्र क शिवार्चन ।

मद्य मामानुस्मृत्यो, दूर तिष्ठति शङ्कर ॥ १७ ॥

किं जाप्य होम नियमै, तीर्थ स्नानेन नारद ।

यदि गच्छति मामानि, सर्वमेव निरर्थक ॥ १८ ॥

अल्पायुषो दरिद्राश्च, पर कर्मोपजीविन ।

दुष्पुत्रेषु च जायन्ते, ये नरा माम भक्षका ॥ २२ ॥

तिल मर्षण मात्र तु यो माम खादते नर ।

सपाति नरक घोर यावच्चन्द्र दिवाकरी ॥ २३ ॥

अस्थिरासी सदा रुद्रो, मासवामी जनार्दन ।

श्रुत्रेच वसति ब्रह्मा, तस्मानमाम न भक्षयेत् ॥ २४ ॥

न ब्राह्म न च दयानि, स्व कुटुम्बाद्विवेजिना ।

अग्नि मधु त्रिष अस्त्र, मद्य माम तथैव च ॥ २५ ॥

अथ—जो पुरुष मांस खाव, उसका गङ्गा स्नान व्यर्थ है, जेन्नारनाथ जाना भी कुछ नहीं, प्रयाग जाना, पुष्करराज जाना कुछ कारगर नहीं । उसकी ज्ञान ध्यान, तप जप मंत्र क्रिया निरर्थक है ॥ १५ ॥

दान, होम, पूजा, गुरु नमस्कार, मर जो मनुष्य मांस खाता है तो, उसकी क्रिया व्यर्थ है ।

कहा मांस और कहा शिवम भक्ति, कहा मद्य कहा शिवका पूजन, मद्य मांस के खाने में अनुरक्त होने पुरुषों से शिव दूर रहता है ॥ ७॥

हे नारद ! जो कोई मांस खाव, उससे चाप्य, हाम नियम करि क्या फायदा होय और तीव्र ग्लान करि स्या जाय अथान् मत्र व्यर्थ है ।

जो नर मांस भक्षण करते हैं, वह अल्पायुगाले हरिद्री पर की सेवा से उदर भरनेगाले नीच कुटुम्ब ही उत्पन्न होते हैं ॥ २२ ॥

जो मनुष्य तिल वा मिर्चया प्रमाण मांस भक्षण करे तो वह मनुष्य जल लग चन्द्र मय रज्जु तत्र लग नर मे रहगा । महादेव सदा अग्नि (शक्ति) में रहता है तनाग्नि विभु माम में प्रसता है, शत्रु में रह है तात मांस की कभी भी भक्षण नहीं करना ॥ २३-२४ ॥

शानी पुरुष अपने कुटुम्ब में भी अग्नि, मय, विष, शस्त्र, मय, मांस—ये वस्तु न लेव और न दवे ॥ २५ ॥

— मांस ग्राने का फल —

अमांस परमासेन यो वद्वैयितुमिच्छति ।

नास्ति क्षुद्र तस्मात् मनुजमती नर ॥

महाभाष्य अनु० पक्ष ११०

अर्थ—जो दूसरे के मांस से अपने शरीर का शक्तिशाली बनाना चाहता है, उसे अधिक क्षुद्र कीट कहा है, यह नरक में महा निन्दनीय नर है ।

मदये शिर कूर्चन्ति तामसा जीव धाननम् ।

आत्मन्य कोटि नरके तथा तामो न मनुष्य ॥

पञ्चतन्त्र निरूपण दुषा

अर्थ—पायतीजी शिवजी को कष्टनी है—ना हमारे नाम पर पशुओं को मार कर अपने मांस और गून से हमारी पुता करते हैं, पानी नदीओं का पक्ष तब नरक में महान दुःख महान करने पड़ेंगे इसमें कोई संशय नहीं ।

जो अपने हाथ में जीव हत्या करता है, मांस खाता है, बेचना है, पकाना है, बरीदता है या जमा करने की राय खाता है उसका जीव-हिमा में महापापी है ।

मनुस्मृति ५ १५

मांस खानेवाले को नरक में गरम तेल में कटाआ में उसी तरह पकाया जाता है ।

महाभाष्य धर्मशूत्र ११ ११

यह पक्ष दुःख की बात है कि—फल, मिठाई आदि स्वादिष्ट भोजन छोड़ कर कुछ लोग मांस के पीछे पड़ जाते हैं ।

महाभाष्य धर्मशूत्र ११ १२

— द्विदल कन्दमूल त्याग के प्रमाण —

यस्मिन् गृहे सदा नित्य मूलक पच्यते जर्न ।

श्मशान तुल्य तद्देशे पितृभि परिवर्जितम् ॥ ४३ ॥

मूल कन सम चान्न यस्तु भुक्ते नराधम ।

यस्य शुचिर्न विद्यत चान्द्रायण शर्तरपि ॥ ४४ ॥

भुक्त हलाहल तेन कृत चामक्ष्य भक्षणम् ।

धुन्तार भक्षण चापि नरो याति च रौरवम् ॥ निष पुराण

अथ—जिसके घर में लोग मूली पकाते हैं, वह घर श्मशान के समान है, उसमें पितर लोग कभी नहीं आते हैं। जो लोग कन्दमूल खाते हैं, जो अधम नर कन्दमूल के साथ अन्न भोजन करते हैं, उनकी शुद्धि सैरडा चन्द्रायण ग्रन्थ से भी नहीं हो सकती। इस प्रकार कन्दमूल भक्षण करने में पाप है तथा जिसने जंगल या लिये उसने हलाहल खाया या लिया और जो अभक्ष्य भक्षण करता है, वह अधम पुरुष रौरव नरक में जाता है।

पुत्र माम घर भुक्त, न तु मूलक भक्षणम् ।

भक्षणावरक याति रजनात् म्वर्ग माप्नुयात् ॥

अवानेन मया दत्त मूलक भक्षणम् ।

तत्पापम् प्रलय यातु, गोविन्द । तत्र कीर्तनात् ॥

रसोन गृजिन चैव, पलाण्डुन् पिड मूलक ।

मत्स्य माम सुराम् चैव मूलक च विशेषतः ॥

मन्त्रभाष्य प्रमाण खण्ड

अथ—पुत्र का माम या लना अच्छा, परन्तु कन्दमूल या लेना अच्छा नहीं है, क्योंकि कन्दमूल का भक्षण करने से वह जीव नरक

मे जाता है और कर्मभूल का त्याग कर देने में जीन को स्वर्ग की प्राप्ति होती है। भक्त लोग भगवान् श्रीकृष्णद्वय से कहते हैं कि—
हे गोविन्ददध ! हमन अपने अज्ञान में कर्मभूल साया हो सो आपकी स्तुति करने से हमारे वे मन पाप नष्ट हो जाय। लहसुन, गाजर, प्याज, कांजी, मूली, मठली का मांस और मद्य—इनका विशेष रीति में त्याग कर देना चाहिये।

मृते स्वजन मात्रपि, मृतं चायतं विल ।
अस्तं गते दिवानां, भोजनं विषते नृध ॥
रक्ता मयन्ति तोषानि, अन्नानि पिशितानि च ।
रात्रि भोजनं नृत्त्यस्य, ग्रासेन माम भक्षणम् ॥
नैराहुतिर्न च स्नानं, न श्राद्धं दण्डतार्चणम् ।
दानं च विहितं रात्री, भोजनं तु विशेषतः ॥
उत्सृज्य भवेन्माम, तोयं पूतं वस्त्रक ।
चर्मं चारि मय माम, माम च निशि भोजनम् ॥
उल्लू काक माजारा, गृद्ध श्वर गूरा ।
अहि वृश्चि च गोद्याद्या जायते निशि भोजनात् ॥

(नृपभान्न में ना है)

भाष्यक पुण्य

अर्थ—जिस प्रकार कुटुम्ब में किसी कुटुम्बी के मर जान पर मृतक हो जाता है, उसी प्रकार मर्य अस्त होने में भी मृतक लग जाता है, फिर भला मृतक में भोजन किस प्रकार करना चाहिये, रात्रि में जल रुधिर के समान और अन्न मांस के समान हो जाता है, इसलिए रात्रि में भोजन की लम्पटता रखनेवाले के विषय ग्रास मात्र भोजन करना भी मांस भक्षण के समान है रात्रि में आहुती देना,

करना, धाड़ करना, देय पूना करना, ज्ञान दना मना है तथा रात्रि में भोजन करने का त्याग विशेष रीति से बतलाया है, फिर भी बतलाया है कि उदम्बर फल भी मांस है, बिना छना जल भी मांस है चमड़ व बतन में गया हुआ जल, घी, दूध आदि भी मांस है, रात्रि में भोजन करना भी मांस भक्षण है, रात्रि में भोजन करने से रा जीव परलोक में उल्लू, कौया, शिरी, गिद्ध, मूजर, मय त्रिहू, गोहरा और छिपकरी आदि योनिया में पना होता है ।

वर भुक्त पुत्र माम, नतु मूलर भक्षणम् ।

भक्षणात् नरक याति, रचनान् स्वर्गमाप्नुयान् ॥ निब पुण्य

अथ—पुत्र का मांस खाना भग है किन्तु मृत खाना महापाप है, इससे खानेवाले को स्वर्ग अभी नहीं मिलता हमेशा ही नर में निवास करना पड़ता है ।

रक्त मूलर मत्स्या तुल्य गौमास भक्षण ।

इतन्त विद्धि कौतय मूलर मटि राषम ॥ पन्मपुण्य

अथ—इ पाठ । चितन भी गालक है गाजर आदि गाय के मांस सख्य है तथा सफेद (धौली) क भी मत्त्रि समान है ।

शुष्काणि भुज्या मामानि, भीमानि करया निच ।

अनात चैर मूयास्थ मत न्व तत चरन् ॥

मनुस्मृति अध्याय ११ श्लोक १५५

अथ—सुखा मांस और भूमि में उत्पन्न जमीन चन्द (कुटुरमुत्ता आदि) का जदा नर भक्षाभक्ष का ज्ञान न हो वहा तक अज्ञान में खाया हुआ का त्रत से गुद्धि कर किन्तु ज्ञान होने क घात न गायें ।

चन्द मूलाश्च ये भूद मुप्ते दव जनार्दन ।

भक्षयन्ति नरा पार्थ ते वै नरर गामिन ॥ ५७ ॥

गौरम माम मध्येषु, गुडादिषु त्वयं च ।

मधुमाण मवेन्तन, माम तुन्य युधिष्ठिर ॥१८॥ प्रमाण पुराण

अर्थ—हे पाथ ! जनादा देव शय्य कर पीठ ज्या मनुष्य रू
मूलादि भक्षण कर हे यन् नरकगामी हे ॥ १७ ॥

हे युधिष्ठिर ! गौरम, गूही मधु उड्ड के मय मे वा मूग मौठ
विगेरह द्विदल पस्तु म मित्र पर भक्षण कर ता माम तुन्य हे ॥ १८ ॥

लहमन गृजननञ्चैव, पत्तन्तु पिष्ट मूलम् ।

करम्मया निचान्यानि शीना निरम वर्णतु ॥

माहात्म्य पराण प्रथम पाठ ४० १२ ओक १

अर्थ—उहमन, पियान, मूरी करम्म और ननक मित्राय और ना
नीच पस्तु हे, यह मन वर्णित हे । मित्राय शब्द लगन से माहम टाता
हे कि जमीन के अन्दर पैदा होनवाले रुन्दमूग न गाना चाहिये ।

लहमन गृजननञ्चैव, पलाडु मूल पिष्टम् ।

मधु माम मुरा चैव, मूल रन्तु मिश्रेपत ॥ प्रमाण पुराण ११३

अर्थ—प्याज, पन्मूल, पिटाटू, शहद, माम, मुरापाठा—ये नाना
खाने चाहिए ।

स्य भ्रद्वाराणि चत्वारि, द्विदल माम गौरम ।

मधुनालम पूता बुद्ध मन्धान भक्षण ॥ मनुस्मृति

अर्थ—नरक के चार द्वार हैं, कच्चा गौरस र माथ द्विदल (याने
दो फाट का अन्न) गाना, सहत, मिना छना जल पीना, जमीन कन्
गाना और सधान (अचार) भक्षण—ये चार नरकम जानेरा द्वार हैं ।

योऽतिरम्य मुनेषाक्य, माम भक्षति उर्ध्वं

लोमहृद्य विना श्रीक्षित । ४

लाभार्थं हन्यते प्राणी, मासाय दीयते धनम् ।

उभौ तौ पापकृमाणौ, पच्यते रौरवादिषु ॥

उद्घावनार सूत्र अध्याय ८

अथ—जो दुबुद्धि, बुद्ध की आत्मा का उल्लंघन करके मांस खाता है, वह मृत तथा परलोक दोनों का नाश करता है, प्राणियों की हत्या लाभ के लिए की जाती है, यज्ञ में मांस के लिए धन दिया जाता है, इसलिये पशु हिंसा करने और मरने मांस का भक्षण करनेवाले दोनों नरक की जग्मि में पड़ाये जाते हैं । उद्घावनार अध्याय ८

अहिंसा ही धर्म है

अहिंसा मत्स्यमस्तेय ब्रह्मचर्यं सुमयम् ।

मद्य मांस मधु त्यागो रात्रि भोजन वर्जनम् ॥

भारत पराण श्लोक १६

अथ—मत्स्य, अचौर्य, ब्रह्मचर्य और पञ्च इन्द्रिया का यशस्व करने, मांस, मद्य, मधु, रात्रि भोजन का त्याग, यह सब अहिंसा का विस्तार है ।

जरायुजाटजोद्भिज्ज स्वद जानि कदाचन ।

येन हिमन्ति भूतानि शुद्धात्मानादयापरा ॥

वाल्मीकि पुराणे १३० अ ५३२ सू०

अथ—मनुष्य, गा, भैंस, बकरी बगरह और अण्डजन अर्थात् सब प्रकार के पक्षी जन्मि अण्ड से पैदा होनेवाले, उद्भिज्ज यानी वनस्पति जन्मि, स्त्रेज्ज अर्थात् पत्नीन से पैदा होनेवाले मत्स्य मच्छर आदि समस्त जंतुओं की जो पुष्टि हिंसा नहीं करते हैं, वे ही शुद्धात्मा और दया परायण सर्वात्मा हैं ।

सर्वं घटान् तत् कुरु सत् यनाश्च भारत !

सर्वं तीर्थाभिपेक्षाश्च यत् कुर्यात् प्राणिना दया ॥

अर्थ—ह अजुन ! जो प्राणियों की दया करती है, वह फल पारो वद नहीं कर और न समझ यज्ञ करते हैं तथा मय तीथी प लान यन्न भी वह फल नहीं सकते हैं ।

मातृस्तराण्यपि परद्रयाणि लोभ्यत ।

आमृतं मयभूतानि य पश्यति स पश्यति ॥११॥ मानस पुराण

अर्थ—जो पुरुष पर-श्री कू मातायत द्रव्य और पर-द्रव्य कू लोभ क माफिक समझे और मय जीवमात्र कू अपने माफिक दरे हैं, सा ही देवनेराजा है, जेय अये है ।

अमेध्यमध्ये ईडाश्च मुग्धाश्च सुगल्धे ।

ममाना जीमिष्येषु मम मृत्यु मय द्रव्यो ॥ १८ ॥ मानस पुराण

अर्थ—विष्टा के बीच म कीड स्वर्गों म द्रव्य और मय जीवमात्र करि समान हैं म मोनों कू मृत्यु का मय ममान हैं ॥ १८ ॥

अहिंसा सत्यमस्तेय त्यागो मैथुन वर्जनम् ।

पचं तेषु धमपु, मय धमा प्रतिष्ठिता ॥ १ ॥

अहिंसा लक्षणा धर्म, स्त्र धर्म प्राणिहिंसन ।

तस्माद्वर्माविमिलोऽर्क कर्तव्या प्राणिना दया ॥ २ ॥

कथमुत्पद्यते धर्म कय धर्मो विनर्द्धत ।

कय च स्वीयते धर्म कय धर्मो विनश्यति ॥ ३ ॥

मयेनोत्पद्यत धर्म दया दाने प्रवर्द्धत ।

धमया स्थाप्यत धम क्रोधाहोमाद्विनश्यति ॥ ४ ॥

युष्मत्तृणमादीन् पेनतुनश्चहस्तिन ।

पुनरपरि श्रन्ति, ते नरा स्वर्ग गामिन ॥ ५ ॥

मुषण दान गादान भूमिदानान्यनेकश ।
 नोत्तम प्राणदानेभ्य इत्युवाच परामर ॥ ६ ॥
 हम वेनु वरादाना तानार मुलभा भुवि ।
 दर्लभा पुरुषा लोकेय प्राणि प्य भयप्रदः ॥ ७ ॥
 य तेषामपि दानाना काल न लीयते फलम् ।
 भीता भय प्रदानस्य क्षय एव न विद्यते ॥ ८ ॥
 एततो भयभीतस्य, प्राणिन प्राण रक्षणम् ।
 एतत् काश्चनो मर्त्यद्वरता यमुन्धरा ॥ ९ ॥
 या दद्यात्काचन मरु दृत् इमा चर यमुन्धराम ।
 एतस्य जीवित दद्याच्च तुल्य यधिष्ठिर ॥ १० ॥

अथ—हिमा नहीं करना, मत्स्य रागा, चारी नहीं करना, परिग्रह
 ना त्याग—इन पांचा धर्मों में सर्वप्रथम गर्भित है ॥ १ ॥

जीव मात्र का प्राण पीड़न नहीं करना, सो धर्म है और प्राणियों
 को पीना करना अधर्म है, इसलिए धर्म का चाहनेवाले पुरुष की सदा
 ही प्राणिया की दया करना कर्तव्य है ॥ २ ॥

प्रश्न—यम कैसे स्थापित होता है, धर्म कैसे चलता है, धर्म स्थिर
 कैसे रहे और धर्म कैसे नष्ट होता है ? ॥ ३ ॥

उत्तर—यम मत्स्य बोलने से उपनि होता है, दया और दान से
 धर्म बढ़ता है, क्षमा से धर्म स्थिर रहता है और बोध लोभ से धर्म
 नष्ट होता है ॥ ४ ॥

जूँ, सटमल, डास आदि नीचा को आर अरज, हाथी आदि को
 जो पुरुष की तरह रक्षा करते हैं, वे मनुष्य स्वर्गगामी होते हैं ॥ ५ ॥

मुषण-दान गो दान अनेक भूमि-दान, प्राण-दान से उत्तम नहीं

हृत्पद्मा पराशर अग्नि ने कहा है ॥ १॥ पृथ्वी में मुखण-दान, गो-दान,
 दुग्ध दान और हृत्पद्मा के दातार बहुत हैं, परन्तु जीवों को अमय-दान देवे,
 इस पुरस्कार दुग्ध ॥ १॥ यह दानों का फल पाकर नष्ट हो जाता है,
 पर अमय-दानों का अमय-दान दान का फल कभी नष्ट नहीं होता है ॥ ८॥
 शोक मयसे दुग्ध जीव का मय मिटाना एक तरफ ही और मुखण का
 मय और बहुत रत्ना की राशिवाली पृथ्वी का दान एक तरफ ही ॥ ९॥
 मुखण से और समस्त पृथ्वी का ज्ञान करना और एक जीव को
 बचाना, है राजा युधिष्ठिर ! ये पराशर नहीं होते हैं ॥ १० ॥

यथा मम प्रिया प्राणान्तरैरान्यस्य दहित ।

इतिमत्त्वान् कर्त्तव्यो धीर प्राण बधो युधि ॥ ११ ॥

अथ जैसे मेरे प्राण मुझे प्यारे हैं जैसे ही और का अपने प्राण
 प्यारे हैं, तथा ममम कर ज्ञानी पुरुष कभी भी सिगा का प्राण बध
 न करे ॥ ११ ॥

सप्तव्यसनो की व्याख्या और उनका फल

मृत च मांस च मुरा च वेद्या पापद्वि चाप्ये परदार मेरा ।

एतानि सप्त व्यसनानि लोके घोरान्तिघोरं नरकं नयन्ति ॥

अथ—मुआ, मासाहार, मुरापान, वेद्यागमन, शिकार, चोरी,
 और परदारा गमन—ये सात व्यसन हैं मनुष्यों को घोर नरक
 का प्राप्त कराते हैं ।

बौद्ध धर्म में भी हिंसा एक मासादि का निषेध है

मज्झिमनिकाय (मुल्लेख सुत्त)

पाणाति पातिस्य पुरियं पृगलस्य, पाणाति पात वेरमणी
 होती परिनिवानाय ।

अथ—नो प्राणी हिंसा करना ह । मका हिंसा से विरक्त होना निषेध के लिए है ।

प्राणातिपात वेरमणी कुमल (मज्झिमनिकाय ममादिठि सुत्त)

अर्थ—प्राणियों की हिंसा से विरक्त होना हीनकारी है ।

अगुत्तर पिकाय १/१७

पञ्चदया भिक्षुवे णिज उषामणेन अकर्णी आ कमे पञ्च सत्थ षाणिज्जा मत्त णिज्जा मम णिज्जा मत्त षाणिज्जा निम षाणिज्जा ।

अथ—म भान बुद्ध करते हैं कि बौद्ध उपासकों को मांस मदिरा विष, सजीव प्राणी आदि इन पांच प्रकारके व्यापार करनेका निषेध है । गोरम मांसमध्ये तुमुग्गादिषु तयं च ।

भक्षमाणं हृतं नूनं, भामतुत्थं युधिष्ठिर ॥ ५८ ॥ पद्मपुराण

अथ—मांस तथा मूंग आदि द्विलक्षा के मांस हुए गोरम का सेवन नहीं करना चाहिये, यदि इनके साथ भी गोरम का सेवन किया तो ह युधिष्ठिर । मममना चाहिये कि मांस ही खाया है ।

द्विदलं मधु तैलं च, गरिष्ठान्नं तयं ।

भाण्डुष्टं पर्युषितं जघान्नित्यतयात्रती ॥ ४६ ॥

श्रीमद् भगवद् महाभारत अष्टाध्याय १ श्लोक ४६

अथ—शरीर को चाहिये कि वह द्विदल, मधु तैल, गरिष्ठ अन्न तथा भाण्डुष्ट और पर्युषित चीजों को नहीं खावे ।

लङ्कावतार सूत्र अध्याय ७

माधु गृहस्था को कोई भी मदली या अथ पशु का मांस खाना निषेध है ।

धम्मपट (बुद्ध वग्गो)

भत्तज्जुत्ता च भत्तम्मि पत्तञ्च भयनामनम् ।

अधिचित्तं च आयोगो अंतं पुद्धान सामनम् ॥

निन्दा न करना हिंसा न करना मयमग्रयना मित भोजन करना,
प्रातःनाम करना, चित्त में याग लगाना, यह बुद्धा की शिक्षा है ।
(पुनिषान)

मुसलमान मत में हिंसा और मांस का निषेध

हजारों रक्तान रक्त देने, गुदा की यात्रा में हजारों रात जागर
और हजार सपने करने और एक एक मन्द में हजार बार तमाश
पढ़ने को भी गुदा स्वीकार नहीं करना यदि तुमने किसी नियन्त्र का
हृदय दुखाया ।

जब मुह का एक दाँत निफालन से मनुष्य को अत्यन्त पीड़ा होती
है तो त्रिगार करा कि उस जीव का कितना कष्ट होता है तिमर
शरीर से उसकी प्यारी जान निशाली जाये ।

कौड़ी का भी अपनी जान नतनी ही प्यारी है, जितनी हथ, नमलिया
छोट से छोट प्राणी को भी कष्ट दना उचित नहीं है ।

शराब पी, हुगन शरीर का जला, कामा को आग गा, युग्मयान
म रह, लेकिन किसी भी जीव का दिल न दुखा ।

मार्च अगस्त १९

कमल शरीर २१६

गुदा जुम करनेवाले को नहीं चाहता ।

। ३३

किसी भी जीव को उमरी तावात से अधिक न दूना

मानव को जपन भाजन पर ध्यान देना चाहिए । हम (सुदा) ने तुम्हारे लिए शर, भाजी फल, मेवा, अनादि सब कुछ पैदा किया है ।

गुण ६।३८

जो सोंड अन्य प्राणियों के न्या का व्यवहार करता है, अहा उन पर न्या करता है ।

आनी हमदर्दी पृ० ५० १ ५

मांस दरमयत म नहीं लगता, जमीन म नहीं उगता, धलिक जाननाम क बन्न बट कर मुदा हाता है, तन उसे दद होता है, अगर इंसान हो ता दद होना चाहिये, सुदा न हजार न्यामते दी है, याओ, पीओ और मजे से रहो ।

गुना का प्राणियों का मांस या रज स्वीकार नहीं है ।

रमान गनीप साधा ८८

॥ इमानवालो ! तुम शिमार मत खलो ॥ ८८ गुरा ॥

जल सोम रात, जरकार भछा ।

८ ८ गुरा माइनाह पाग बाजा राम खपाक ११

गुना ने तुम लोगो को रजर के लिए मेवा व फल अता दिया है ।

हे मोमीनो ! सुथरी चीन्हा को याओ निमसे तुमको फायदा हो, शरीर को नुस्मान न हो और न तुम्हारी रियाजत व इयादत में फिनूर आव ।

दरजसल शराम, शिमार, गुन तीरपे शैतान के चरणलाने के काम है । इहे छोडो कि निमसे तुम फूलो और फलो । थोड़े से स्नाद के लिए जान जाया (नाश) करना कनी बेअकली है ।

मया जोर मन्दी मनुत गके हा ।

कि परयक निम समो नमा जद जहा ॥ तालमगीर

उर्ध्व—धीमे चलो, धन्वि चलो ही रहा, क्योंकि तुम्हारे कदम के नीचे आकर हजारों जायज मरते हैं ।

ईसाइ धर्म में भी हिंसा एवं मार का निषेध १० आज्ञायें

Do not kill and don't injure to anyone Go & learn what this meaneth I desire mercy and not Sacrifice

अर्थ—घाटो नहीं और किसी का इन्जा मत करो, जाओ और जान लो कि इसका क्या मतलब है, मैं दया चाहता हूँ, बलिदान नहीं ।

मत्ती की इज्जत बाप ५ आयात १९

‘‘तो कोई तरफ़ मारने वाला पर समाया मारे तो हमारी आर धाया वाला कर दे ।

हत्या न कर, मैथुन १ पर (मत्ती बाप १६ आयात १८) यदि तुम उसका अर्थ जानते हो कि मैं तुम्हारी नज़र, सिन्धु दया परमा करना हूँ तो निरपराधी जीवों को अपराधी न टहराना । (मत्ती बाप १७ आयात ७)

(बर्नाबस प्रसंग २२)

मू मेरी आर पवित्रता से रह, बिचार किसी भी पशु का मार कर हमारा माम मत ग्या । (जेसन १५)

St Matthew ७

‘‘तुम्हारे दुश्मनी को नहीं धन्वि रहम चाहता है ।

St Solomon

धर्मात्मा यहाँ अपने पशु-जा की रक्षा का भी ध्यान रखता है ।

Poet Wordsworth (Pleasure of life)

Do not mingle thy pleasure or thy joy with the
sorrow of the me nest that pulls

एस किसी भी काय मे मुरा और आनन्द मन समझो जिसमें
किसी भी प्राणी को दुःख है

Gensis Chap I P २६७

Behold I have given you every herb bearing seed
which is upon the face of all the earth and every tree
in which is the fruit of a tree yielding seeds to you eat
that before meat

मैंने तुम्हारे लिए जमी धूँदिया, फलवाले वृक्ष और वृक्ष पैदा किए
हैं कि वे तुम्हें मांस का काम दे सकें ।

सप्तम सूत्र

तुम्हें हत्या नहीं करनी चाहिए निःसंशय वे पुण्यात्मा हैं, जिन
पृथ्वी से अपने हुए पत्रों को खाते हैं ।

— अन्तिम प्रार्थना —

पलपात विनिर्मुक्ता मय धमानुरज्ज्वा ।

ये जीवास्तत्प्रशस्यन् श्रमायश्चरुतो नृप ॥

प्र० उद्गी

— सन्त वाणी —

सन्त नारायण

दोहा—धिर् धिर् एसो धर्म जा, हिंसा करत विधान् ।

धिर् विर् ऐसा भर्ग जो, न करि मिलत महान् ॥१॥

गायन धो मिट्टान्त घट, पुण्य ॥ पर उपकार ।
पर पीड़न मो पाप बहुत, चट्टिके नहिं समार ॥ २ ॥

महात्मा कबीर

दीदा—माम अहारी मानई, प्रथम राखन चान ।
तारी मगति मति कर, हाइ भक्ति में दान ॥ ३ ॥
माम गाय सो दैट मय, मय पीय मो नीच ।
हुल नो दुर्मति पर हरे, राम कहै मो उच ॥ ४ ॥
माम मछलिया ग्यात है, सुगपान सो इत ।
ते नर नरके जाहिं, माता पिता ममेत ॥ ५ ॥
माम माम सय एक है, मुरगी हिरणी गाय ।
आपि देखि नर ग्यात है, त नर नरहिं जाय ॥ ६ ॥
तिल भर मछली ग्यायके, कांठि गऊ दै दान ।
राखी रखट लै भर, ती भी नर नर निदान ॥ ७ ॥
बररी पाती ग्यात है, ताकी राखी ग्याल ।
जो बररी कां ग्यात है, तिनका रीन हवाल ॥ ८ ॥
मर जीव काट निर जीव पूज, अतकाल सो भारी ।
हिंसा कर जीवधर्म मनाइत, मानव की बलिदारी ॥ ९ ॥
जहा दया तहा धर्म है, जहा लोभ तहां पाप ।
जहा क्रोध तहा माल है, जहा लमा तहा आप ॥ १० ॥
निरल नाहा मताइय, जारी माटी हाय ।
मुई खाल की फुर से, मार मसम हो जाय ॥ ११ ॥

भग माछली सुरापान, जो जो प्राणी खाय ।
 व्रत नम जेते क्रिये, सगरी रसातल जाय ॥१२॥

गुरु नानक

ज रत लगे कपड, जामा होय पलीत ।
 जो रत पीवे मानमा, तिन क्युं निर्मल चित ॥१३॥
 दुर्मति मच जा पीवते, चिप लिपत कमली ।
 नाम रमायन जो रते, नानक मच अमली ॥१४॥
 जो शिर काटे और फा, अपना गृह कटाये ।
 धीरे धीरे नानका, बदला कही न जाये ॥१५॥
 जो बीजे मो उगमी, कभू न होये हान ।
 समय पाय फल दत है, नानक निश्चय जान ॥१६॥
 रोना घरे मनावे जछा, स्यादत जीव सघारे ।
 आपा देख अनरनहीं देख, काही को जख मारे ॥१७॥
 बेर स्तेन रहो मत जुठे, जुठा जो न विचार ।
 सो मयम जरु सुदाई कहत हो, सो क्यो मुरगी मारे ॥१८॥
 अढमठ तीरथ सकल पुन, जीव दया परधान ।
 जिमनू दग दख दया कर, मो पुरुष सुजान ॥१९॥

मौलाना रूमी

सुदी न कर ओ गुदा के वन्द, सुदी है जगतक सुदा नहीं है ।
 सुदी जो वन्द तब अगर तो, सुदा से फिर तू जुदा नहीं है ॥
 जब कहा मैंन या अत्हा, मेरा हाल देख ।
 हुस्म होता है कि अपना, नाम य अमाल द ॥

श्री तुलसीदासजी

दया धर्म का मूल है, पाप मूल अभिमान ।
 तुलसी दया न छाड़िये, जग लस घट म भान ॥
 तुलसी दया न पारसी, तथा आपसी होय ।
 तू नहीं मागे अरर सो, तो तुज न मारे सोय ॥
 सुख दुःख नहीं कोउ रस्तु मु जाता ।
 निज कृत कर्म भोगता सब आता ॥

ब्रह्मचर्य के धारे में दो शब्द

जब हमें ब्रह्मचर्य का पूरा प्रज्ञान था तब यहाँ न तो स्त्री की व्याप्तियाँ थी और न युवा अवस्था में प्राय को- भोग ही था परन्तु आज की दशा जहाँ राक्षस विपत्ति है । हमने जीवन के मूल ब्रह्मचर्य का छा- दिया है। हमारी पत्नी तु अवस्था हो गई जिस प्रकार कभी नीच पर हमारा नहीं आ सकती यदि उगाड़ जाती है तो वह हमारी कमजोर होती है कि जग में धन्य हो जा गिर जाती है इसी प्रकार ब्रह्मचर्य के बिना जीवन नहीं निकलता है यदि कभी कुछ रहता है तो वह न खल भरा हुआ रहता है भी भी स्वच्छन्द के नियमों में समझता चाहिये ।

शरीर में आज्ञा धातु का होना ही जीवन का कारण है । भोजन का लयने पहिले हम बनाते हैं हम न खिच खिच में मीन मीन न मीन भद्र न हरी हरी न मजा मजा न पाय बनाते हैं । यहाँ वीर्य आज्ञा तथा मजल तज बन का सम्पूर्ण शरीर में समझन लगता है यहाँ बड़ तथा पुष्टि कर बन जाता है । यह भोजन पदार्थ स्वयं निरर रह कर मनुष्य की रह का धर्म बनत हैं । इसी से इसका नाम धातु है ।

एक धातु में पच कर दूसरा धातु बनन में पाँच दिन लगत हैं भोजन के मूल भूत पदार्थ का हम जग में रह जाता है—आर पाचन का प्रत्यक्ष क्रिया में बना हुआ दूध का मूल मूल पानी में मालूम और स्त्री आदि के धातु में निकल जाता है । पाचन बनने की एक ही पाचन क्रिया रह जाती है और वह

मात्र पचास ग्राम्य के रूप में शरीर में स्थित रहता है और इस प्रकार हम स लेकर बाय बनने में प्रत्यक्ष धातु में पाँच दिन के दिवाय में छ धातुओं के पाचन में ताम्र दिन गत है। आज के खाद्य एवं पदार्थ का तीसरे दिन बाय बनता है। परन्तु चागीम सर भाजन से यह भर भर बनता है और जब एक सर अधिक से दो तांग बाय बनता है। प्रतिदिन पचास ग्राम मानवाका मनुष्य भी एक महीने में तीस भर ही पचास खाता है। ज्येष्ठ दिवाय से तीस भर खराक में एक महीने में दोड़ तांग बाय बनता है यही महीने भर की बमाह है। एक बार के ली शब्दाय में दोड़ तांगे से कम बाय नहीं जाना। अब विचार करना चाहिये कि जो ममान भर का उमाद एक क्षण में खा जाता है और उस प्रतिदिन इसी प्रकार खाना चाहता है उसका दिवाय निरन्तर में क्या हो सकती है ?

जैसा लघ में स मरखन निरन्तर में लघ का मथना और इस में स रस निकालने में इसका निचायना पड़ता है वैसा ही एक बूँद बाय को निचायने में सारे शरीर को मथना या निचायना पड़ना पड़ता है। जैसा की निवालन के बाद कुछ सार शान निरन्तर और इसका कुछ स्वाग्रक और बुर-बुर हो जाता है वैसा ही बाय के निरन्तर स शरीर भी सार हीन निरन्तर खोखला और बुर-बुर हो जाता है। शरीर की लगाम नाशियाँ लगी पड़ जाती हैं और प्रत्यक्ष दिवस में उदामी छा जाती हैं। बाय के पन में ही मनुष्य का पन है और बाय के धारण में ही मनुष्य का जीवन है बाय धारण का ही उद्देश्य रहने है। प्रत्यक्ष ही सारे पुण्यार्थों का मध्य है ज्यम मनुष्य महा नीराम और सुखी रहता है। इसी से अकार जग और सृष्टि में महा हानी है शरीर में छट पुत्र ब्रक्ति और धर्म परायण रातान ऊपर हानी है इसी से मनुष्य दाध जीरी मृति सम्पन्न मलवादी जितनिय और धर्म निष्ठ होता है इसी से मज्जन और ध्यान की योग्यता प्राप्त होती है इसी से योग के साधना में हथि और सिद्धि प्राप्त होती है। इसी से मनुष्य निमय और निमस होकर जग का सेवा कर सकता है और इसी के बद से अन्त में परमात्मा तत्व का भी प्राप्त कर सकता है, यहाँ सर प्रथम परम साधन है।

वीर्यनाश और उससे हानि

बाय का नाश मैथन से होता है। (१) किसी ली का किसी अवस्था में सम्पन्न करना (२) उसके शुणी व रूप का वणन करना ली सम्बन्धों खर्चा करना

१) गंगा शृङ्गार रम के प्रया का पन्ना आदि () श्रिया के साथ तारा
 २) अग्नि मन्त्रा (५) श्रिया का बुरा दृष्टि से नैबना (५) श्री स एकांत में
 ३) अग्नि (६) श्री का प्राप्त करने के श्रिय मन में सकल करना, (७) श्री की
 ४) श्रिय प्रयत्न करना और (८) प्रत्यक्ष मन्त्रा करना—य आठ प्रकार के
 ५) विद्वानों न बलवान हैं। मास का कामनावाग का न पाये म अवश्य
 ६) चाहिये। वस्तु से लोग हागी के अवसर पर भोना गानी सारे का श्री
 ७) विपत्ती या पड़ामिनो के साथ पाला रा राग करत हैं मका भा एक प्रकार
 ८) मैथन सममना चाहिये। मर का पुर्या का म पापाचार से अवश्य करना
 ९) मर का पुर्या का म पापाचार से अवश्य करना
 १०) पर श्री के साथ तो मैथन करना मर्या निवेद है ही पन्नु अपनी श्री
 ११) साथ भी इन आठ प्रकार के मैथनों से मुमुक्षुओं का करना चाहिये श्री के किमी
 १२) प्रकार के सम्यग्ध म भी पाय ना होना है। प्रत्यक्ष मन्त्रा के अनिरित अन्य
 १३) धातु दोषय स्वप्न विकार प्रमेह मूत्र कृच्छ्र यन्त्रा आदि अनेक प्रकार की
 १४) बीमारियां हो जाती हैं। आजका की सम्यगा में तो मधुन * और भी अनेक
 १५) अनर्गल उपायों का आविष्कार हुआ अनेक प्रत्यक्ष सहचाम के मन्त्रा हो मीपगता
 १६) के साथ धाय नाज होना है और य पापाचार उत्तरोत्तर बढ़ता जा रहा है फल
 १७) भी हाया हाथ मिक रहा है मन और शरीर दुख हो जाता है गा पिचक जाते
 १८) हैं चन्ना पाग पड़ जाता है स्मरण शक्ति नी जाती है मन्त्र में चढ़
 १९) श्रान गले हृ हृदय बमजार हो जाता है आँखे उल्टे गलती हैं शुषा भारी
 २०) हो जाता है जी धवड़ाता है मुख म नींद नहीं आता है और अलग्ग घरे
 २१) मन्त्रा है माराग बढ है कि—जीवन बलगा का मसुद्र बन जाता है। और
 २२) आयुर्वेद शास्त्र में अने पाण्डु रक्त पित्त गणय मा का मन्त्र भद्र मूच्छादाह
 २३) अग्निमाष और वात यदि रोग का कारण धाय का अधिक नारा होना ही
 २४) मन्त्रा है। पाशाव्य शक्ता का भा मन है। एनी अवस्था में मनन ध्यान ता
 २५) हो हो कम मकर हैं। अतएव प्रत्यक्ष मुख के मन्त्र का चाहिये कि वा
 २६) रक्त मन्त्र का पाण्डु करें और अपनी मन्त्रि म कवाय। माता पिता
 २७) कन्या है कि वे ममाधान का म ही नहीं मावचना के माय वाक का
 २८) जीवन में मन्त्र का प्रयोग

हा तब माता पिता कभी निमा प्रहार का शरा बोलें न करें। गुरे उपायाना न पड़े। न गुरे नाटक मिनमा देखें। शूद्रा न नया बदनाम चित्र न देखें। धर्म शास्त्र का अध्ययन करें। भक्त और धार्मिक चार गायक सुन और पढ़ें। गम काट में माता को जैसा चंग होता है वैसा ही उसका मनान बनती है। इस बात को प्रत्येक जोर पाशात्य सभा विज्ञान वंताभा न गवाकार किया है।

जात्रक के स्कूल कालेजा का तो चंग ही चुगी नशा है। सौभाग्य वगैरे शायद ही काह ऐसा स्कूल या कालेज होगा जहाँ बान्धु दुगारण न करत हों। वही ही चंद का विषय है कि भारत का भाषा आगाधक भारत ज्ञानी के प्रिय धातकों की जीवन अति शिशा नाम पर चुगी तत्त स नष्ट हो रही है। प्रथम तो पानात्य शिशा का विषय गम ही जात्रक का अपने धर्म से मिरा न्ता है। दूसरे आजकल के स्कूल कालेजा का विषय प्रधान भिड़ा हुआ बानावरण उनके जीवन की प्रायः समस्त गति का विगाड़ न्ता है। हमारा धार्मिक जीवन में यह एक बड़ा भारी घन गम गया है। यदि न्यस रमा न हु तो बड़ा अनर्थ। ज्ञान की आशना है।

‘सिनेमा की वदी’

वनमान काठ में जा सिनेमा नाटक तादि अतिगव आशक्ति में देखा जाता है। वह काम विश्वक तीव्र अभिगपा प्रसन्न करने का साधन है। नसम नद्यय को जा गहरा घडा लग कर ननता न स्नाय और सादय का गम्य हानि पहुँचाता है और उत्तमान अवदाचार की वृद्धि में सहायता मिलता है। क्योंकि सिनेमाभा का अधिकतर प्रायोजन चित्र का बिचगित करना होता है जिससे ननता अधी होकर पनगों की तरह उनके पाठ में कमती रहता है। नसम राष्ट्र नेत्र जाति की जा हानि हो रहा है वह अवर्गनीय है। अन प्रचुर माता पिता का धनव्य है कि वह स्वयं उनमें न्य और अरुन बाक-बर्षा को इस अगम प्रगति से राह अयमा उनका कुआ पठ मावा सानान का माथना हो पड़ेगा।

ब्रह्मचर्य रक्षा के उपाय

(१) चार विवाह का समय त्याग कम से कम अठारह वर्ष से

पहले लड़के का और चौन्हा वर्ष से पहले लड़की का विवाह
न कर भी नहीं करना चाहिये ।

उक्त विवाह कभी न होने देना चाहिये ।

(३) ब्रह्मचर्याश्रमों की स्थापना करनी चाहिये, जिनमें छात्रों व
ब्रह्मचर्य की रक्षा का बड़ा बड़ा प्रयत्न होने में साथ ही उक्त
धर्म मूल्य ब्रह्मचर्य की शिक्षा भी मिले जाय । कम से कम
अठारह साल की उम्र तक छात्रों का उम्रमें रहना
अनिवार्य हो ।

(४) लड़के लड़कियों को मगाई पहने न दी जाय ।

(५) बालक बालिकाओं को मस्तीले कपड़े और गन्त गिलगुल ही
न पहनायें जाय ।

(६) शृङ्गाररसमें मस्त्रुत या द्वितीय शाय या नाटक उपन्यासादि
ग्रन्थों का प्रचार बधामात्र रोक जाय । कम से कम छात्रों
को के बालक, बालिकाओं व हाथ में ऐसी पुस्तकें कभी न दी
जायें और न विधाधिया को साहित्य की दृष्टि से ही ऐसे ग्रन्थ
पढाये जाय ।

(७) शृङ्गाररस प्रधान नाटक मिनेमा कभी न गये जायें, कमसे कम
बालक, बालिकाओं को कभी न गिराये जाय ।

(८) उत्तम पदार्थ न खाने चाहिये । मित्र राम ममाले तेल
अचार मलाई, अधिक मीठा और अधिक गन्ध चीज न खाई
जाय । भोजन गरु चपाक खाया जाये, साजरा सत्र सादा
ताजा और नियमित समय पर किया जाय, किसी भी मादक,
नशीली वस्तु का सेवन न किया जाय ।

(६) यथा साध्य नियमगुली हवा म प्रतिनिनि मवेरे सध्या १५५
पदल घूमा जाय । रातः

(१) रात को जल्नी साया जाय और प्रात काल ब्रह्म मुद्रा में यथा
मर्यादय से कम से कम एक घण्टा पहले अवश्य उठा जाय-
सात समय पशात्र रग्य हाथ पाव धोकर के मोवें । स्त्री और
पुरुष एक पलंग पर या एक साथ कभी न सोयें । रात को
भगवान का चिन्तन कर ।

(११) रुमगति मन्त्रा त्याग दी जाय । स्त्री मन्त्राधी चर्चा कभी न
की जाय । इस प्रकार स्त्री भी पुरुष चिन्तन का त्याग करें ।

(१२) दम्पति (विवाहित स्त्री पुरुष) को छाड़ कर अकेले में दूसरे
स्त्री पुरुष कभी न बैठे और न परान्त में बात चीत करें ।

(१३) स्त्रिया की आर कभी न देते, यदि ऋषि जाय तो तुरन्त
मातृभाव कर लें ।

(१४) नियम मत्सग किया जाय । मद मन्त्रा का अध्ययन किया
जाय त्रिपय रूपाय त्रिगुण रूप प्रार्था का स्वाध्याय हो ।

(१५) शौकीनी यस्तु मन्त्रा त्याग दी जाय । यह स्मरण रखना
चानिय कि सजागर और शृङ्गार में काम वासना जाग्रत
है ती है । शृङ्गार वास्तव में इसलिये किया ही जाता है कि
म दूमरा को सुन्दर निगमई दू । शृङ्गार करनेवाला स्वयं
डूगता है और दूमरा को डूगता है ।

(१६) शत्रु पुलेल कभी न लगाया जाय, पंशन से न रहे चटक-
मटन छोड़ दो जाय । नाल न रख जाय, बार-बार दण्ड में
शौच करते गुप्त न देखा जाय, ओठों का लाल करने के लिये

पान न ग्याया जाय, आम्र आदि का सेवन न किया जाय,
दूधोन्न औषधिया का सेवन न किया जाय ।

४) मूत्र त्याग और मल त्याग के बाद इन्द्रिया का शीतल जल से
धो डाले । मल मूत्र की हाजत न रहे ।

५) यथा साध्य ठण्ड जल से नियमित स्नान किया कर ।

६) नियमित व्यायाम कर, हा मर तो नित्य कुद जाय और
प्राणायाम का अभ्यास भी किया कर ।

७) कौपीन या लंगोटा अवश्य रखा जाय ।

८) भगवान की मूर्ति का प्रेमपूर्वक दर्शन कर । मन्त्र माधुजा
और महापुरुषा की मन लगा कर गवा कर ।

९) प्रणिप्ति नियमित रूप से मन्त्र शास्त्र का स्वाध्याय करना
चाहिये ।

१०) व्यभिचारी (कुशील) पर शर्मायी पुरुषा की संगति न
करे, वैराग्य की भावना उठाने माधुजा की संगति करना
हा उत्तम है ।

११) महापुरुषा के चरित्र का ध्यान कर, महान से कम से कम
चार उपवास कर ।

१२) भूल कर किया व महावास में न रह कर जल स्नाना पर
होकर राग भाव रूप मान करती हा, उसे भेजे में न जान,
स्त्रियों व मनोहर जङ्ग को न देख, प्रेम माधुजा स्त्रिया से
यातायात न कर, स्त्रिया के नृत्य, गायन आदि न देख न सुन ।

१३) पून साल में भोगे हुए मांगा को याद न कर ।

१४) कामादीपक शक्ति आर भर पट मोचन न करे, शरीर को
मल मल कर स्नान न कर, मन ध्यान, काय से काम विचार

रूप चष्टा न करे । पल्ल पर या कामल पिलर पर न मीर्वे
निमी की हमी निज्मी न करे ।

(२८) नीय ग्याम लेख के वीय को न छोड़, जहा तक होये कपड के
अपन हाथों मे घुसाड करे ।

(२९) न्यासीनतापूरक अल्प आरम्भ गये । विशेष परिग्रह घडां
की चेष्टा न करे ।

(३०) हा नाचन मरगरी हथिनी घोड़ी, ऊटनी आदि पर न बैठे

(३१) होली न गेले, उनसे परिग्राम मलीन होता है, धीयः
मरलित होता है ।

(३२) जो गद्दी मय-अस्त लान के पूर आहार जल ले लेना चाहिये

मुमुक्षुओ के दिन चर्या की भावना

मुमुक्षु जिन समय में कोई कार्य करता हो, उस समय का
उत्तम भावना का लक्ष्य उस कार्य के अनुसार बनाना चाहिये, क्योंकि
उत्तम भावना का चित्तवृत्ति आत्मा की परम्परा महान उपर
होता है । यद्यपि म दयन में आव ता भावना पर ही जीव
मसार और मोक्ष का निमाण हो करता है, इसलिये सन्धेप में
तुल्य लिया जाता है ।

१- प्रातः साठ उठ कर मलमूत्र की बाधा से निवृत्त होकर एसा
विचार करना चाहिये कि किस प्रकार शरीर की बाधा दूर होने से
मुख्य मायूम होता है, उस प्रकार उनसे अनन्त गुणा मुख क्रोध राग
द्वेष मोह रूपी भावा की बाधा से निवृत्ति करूंगा तब ही मुझे
आत्मिक शान्ति मिलेगी । धन्य है वह दिन कि जिस दिन में अशुचि
मण्डार रूप शरीर से मोह छोड कर इस शरीर द्वारा सत्त्वम

(तप आदि) म लग जाईगा, सब ही शुभ मन्त्रे मुख की प्राप्ति हो सकती है ।

२—दांजुन करते समय तिस प्रकार मुख का माप करता हूँ, उस प्रकार से आत्मा का स्वच्छ करूँगा यह दिन ध्याय होगा—जैसे मुख का स्वच्छ करते हुये आच्छाद होता है, वैसे ही आत्मा के अनन्त गुणों की अगुदता को स्वच्छ करूँगा, तब आच्छाद होगा ।

३—ज्ञान करते समय तमा विचार कर कि—जैसे शरीर का मल दूर करता हूँ, वैसे विषय वशाय आदि आत्मा का अंतरङ्ग मल का मैं दूर करूँगा, यह दिा की घड़ी ध्याय होगी ।

४—वपदा पहलात समय तमा विचार कर कि तिस प्रकार शरीर की रक्षा भाजन से और चमड़ी गाभा यन्त्राभूषण से करता हूँ, उस प्रकार आत्मा की रक्षा आदि आदि से और गाभा ज्ञान ध्यान से करूँगा, व दिन की घड़ी ध्याय होगी ।

५—रसाह करते समय तमा विचार कर कि—तिस प्रकार शरीर की स्थिति स्थान व त्रिय भाजा करता हूँ, उस प्रकार आत्मा की स्थिर करने व त्रिय ज्ञान रूपी अमृत का भोजन तिस त्रिन करूँगा, यह त्रिन की घड़ी ध्याय होगी ।

६ तिस प्रकार रसाह घमान म सायधानीपूषर (निरीक्षण से) मैं मुद हाथ से करता हूँ तमा रसाह बाद अथ पुष्प द्वारा फराने से होती नहीं है यह प्रकार पाप रक्षा काय का यत्नासारपूषर मैं मेरे ज्ञान से नहीं हटा कर और अथ व दोषा का नेत्रा की त्रि का जहाँ तक मैं नहीं हटाऊँगा, उहाँ तक मुझ आत्म शान्ति की प्राप्ति नहीं होगी, तमी भावना का निरीक्षण जो त्रिन मुझ हागा, उग त्रिन की घड़ी ध्याय होगी ।

७—भोजन करते समय ण्मा विचार करके पर पदार्थ के स्वाद्य-स्वाद्य म अत्यन्त तमय होकर राग में पॅमा है इसलिये मुझे धिक्कार है, यथाथ में निस दिन राग का परिहर आत्मिक मुख के स्वाद्य में लीन होऊँगा, वे दिन की घड़ी धन्य है।

८—घन साफ करते समय ण्मा विचार कर कि—जिस प्रकार वन की साफ कर उतला करता है, उस प्रकार मेरी आत्मा के मल को सम्यक् ज्ञान रूपी जल से और तप सयम आदि रास से साफ कर शुद्ध करूँगा, वह दिन की घड़ी धन्य होगी।

९—पर मैं से जैसे—कूट भाटू से गहर निकाल कर घर की सुंदर (स्वच्छ) करता है, उमी प्रकार मेर आत्मा-रूपी घर में रागादि-रूपी कूट का ज्ञान और ध्यान-रूपी भाटू से दूर कर आत्म रूपी घर का स्फुटि मणी जैसे सुन्दर करूँगा, वह दिन की घड़ी धन्य होगी।

१०—निस प्रकार नफान पर जाकर सावधानीपूर्वक नुस्मान न हो, धन की प्राप्ति करने में लेन देन (व्यापार राजगार) कर नफा हाते ही गुश होना है उमी प्रकार मेरी आत्मा का ज्ञानादि वन का सावधानीपूर्वक नुस्मान नहीं है और ज्ञानान्ति की प्राप्ति करने में शास्त्राभ्यास-रूप लेन देन कर ज्ञान की वद्धि-रूपी नफा हाने से गुश होऊँगा वे दिन की घण्टा धन्य होगी।

११—निस प्रकार तिनोरी में रखा हुआ धन को मैं जहाँ तक सुपात्र दान ज्ञान उन्नति में नहीं लगाऊँगा, वे धन पत्थर के समान है, उस प्रकार मेर ज्ञान रूपी धन को जहाँ तक मैं मचारित्र अवात् तप व्रत समिति गुप्ति में न लगाऊँगा, वहाँ तक वे ज्ञान पत्थर जैसा शुष्क ज्ञान से मेरा कोई कल्याण नहीं होगा।

१२—जिस प्रकार गोनम म भरा हुआ माल की म सज चिता करता है, उस प्रकार शरीर-रूपी गोनम म चतन-रूपी रत्न के माल की चिन्ता करूँगा, यह जिन की घनी धन्य होगी ।

१३—जिस प्रकार काष्ठ मनुष्य अपना नफा नुस्मान-रूपी व्यापार राजगार की निरीक्षण नहीं करता है वह निश्चय से दुर्गती होकर हानि में चला जाता है, उस प्रकार जो जोड़ आत्मा अपने पुण्य पाप-रूपी लाभ हानि का सज निरीक्षण नहीं करता है, व निश्चय से महान दुःख जैसी नरक गति में चला जाता है ।

१४—जिस प्रकार लैक्स की नाटिम मिलते ही मरा खाता रात दिन मेहनत करने तैयार रहता है, उस प्रकार मौन के पगाम-रूप बुद्धि का मफ-घाल की नाटिम मिलते हुये भी म देश मात्र भी आत्म-न्याय नहीं करता, इसलिये मुम विचार है ।

१५—जिस प्रकार मैं मेरा सम्पत्ती कुटुम्ब करीब, परिवार, राज, कीर्ति, मान, जायज, प्रतिष्ठा, वैभव भोगानि सामग्री की रात जिन चिता करता हूँ, उस प्रकार मैं मरा चतन्य-रूपी गन्तव्य की नेत्रभाव करूँगा, ये दिन की घनी धन्य होगी ।

१६—मैं पर दोष करने में तितना प्रवीण हूँ, जतना मैं मरा दोष देखने में प्रमादी हूँ, इसलिये मुम विचार है, जिस जिन मैं पर क गुणा की ओर अपने लोभा का नेत्रगा, व जिन की घनी धन्य होगी । हे भगवान् ! इस प्रकार मेरी भावना का दिन मुझे शीघ्र प्राप्त हो इसलिये मैं आपका चरण में बार बार नमस्कार कर प्रार्थना करता हूँ, इस माह-रूपी शानी का मैं स्वयं घेले बना हूँ और उसका रजन ग्राते उठाते मैं एक गया हूँ, इसलिये तुम्हारी कृपा नष्टि ही मतपथ का मार्ग प्रदान वाली हो, एमी भावना भाता है ।

पद्मासन अथवा पर्यङ्कासन करके

प्रातः ऋतु चार वजे उठ कर, हाथ, पाव, मुह को शुद्ध कर, शुद्ध वस्त्र पहन कर एक घण्टा ब्रह्म मुद्रा में आत्म चिन्तन करना प्रत्येक स्त्री पुरुष का कर्तव्य है। पूर और उत्तर दिशा में मुह करके निम्न प्रकार आत्म चिन्तन करना चाहिए।

‘सद्बोधामृत’

मैं आत्मा से जो बाह्य पदार्थ है, वे कदापि भी मेरा नहीं हैं और मैं उनका कदापि था ही नहीं, फिर भी मैं मोह में अज्ञानी होकर मान बैठा था, इसलिए तो मुझे दुःख रूपी सताप का लाभ ही रहा अब मैं निश्चय से बुद्धिपूर्वक उन सब का सब छोड़ कर मोक्ष मार्ग में निगड्य होकर विचार करने का पुण्याय करता हूँ अथवा मेरे आत्मा जो मेरे आत्मा में स्थिर करता है।

जो जीव अपने चित्त को एकाग्र कर ध्यान में स्थिर करता है, वे जीव निश्चय से समाधि को प्राप्त होता है अथवा निम्न निम्नल ज्ञान दर्शनमयी आत्म भण्डार का अवलोकन करता है।

मेरी आत्मा सदा एक अविनाशी, निमल, अचल, वेचलज्ञान रूप है और मेरा आत्मा से भिन्न सब पदार्थ विनाशीक अस्ति सदा एक समान नहीं रहनेवाला अगुचि दुःख के कारण रूप होने से मैं उनका परित्याग करता हूँ। जो आत्मा सदा ध्यान योग से अपने अन्तःकरण को निमल कर शुद्ध चरित्र में प्रयाण करता है, उसको इन्द्रियो के भोग कदापि परानित नहीं कर सकते हैं।

जब तक मसार में भोगों की बाढ़ है, तब तक ममुष्य को कदापि भी सुख नहीं हो सकता है, पितनी जितनी इच्छा बढ़ती

जाती है, उतनी-उतनी दुःखों का विसार वन्ता चला जाता है, जैसे-जैसे इच्छा पूरी होती जाती है, वैसी-वैसी इच्छा विशेष तीव्र-रूप होती जाती है, जिसका दुःख से छटना है, उसका अपाय इच्छा का निरोध करना चाहिए अथवा दुःख का कमती करना हो तो इच्छा का कमती करो और इच्छा कमती करनी हों तो इच्छा को पूरा करने की इच्छा को त्याग कर, इच्छा-रूपी आग में विषय रूपी घी की आहुति न करो, किन्तु मन्तोष रूपी शीतल जल का सचय कर इच्छा का धुमानी चाहिए, “इच्छा निराश तपः” “तपसा निनरा च” श्रुति का धाक है और निनरा से ही मयरा भाव बढ़ता है और मयरा से ही शुद्ध आत्म तत्त्व की प्राप्ति होती है।

विषय मुरा की निराशा होना, यही सच्चे मुरा की प्राप्ति का उपाय है अथवा विषयों की चिन्ता छूट गिना मरुच मुरा की प्राप्ति कमी सम्भव नहीं है, धन्य है वे महापुरुषों का जिसने स्वेच्छा से विषय मुरा की चाउ को त्याग लिया है।

सब जीवों में प्रति प्रेम करो, दूसरों की निन्हा मत करो किन्तु दूसरे का गुण प्रशंस कर, प्रिय हितमित्र उचन वालों, सत्पुरुषों की सगती करो।

नीच और कुल्यमनों से सदा दूर रहो, धम की जड़ न्या है और पाप की जड़ दुव्यमन है।

मद्य प्राणिया को अपने समान, पर धन पथर समान और पर-श्री माता समान समझो, विद्या आत्म ज्ञान के लिये, वन दान के लिए, और शक्ति दूसरे जीवों की रक्षा के लिये लगाना चाहिए। लक्ष्मी चत्रल (अम्बिर) है, आयु पानी के बुलबुल समान है, यौवन विजली के चमत्कार समान है, इसलिये धम का शीघ्र धारण करो।

समारी पदार्थों के समूह में दाढ़ा छोड़ दा, समारिष विषयों से विरक्त होकर आत्म-वल्याण के भाग का ग्रन्थ करा और मिल ध्यान से परिणाम में आगे बढ़ कर मोक्ष की प्राप्ति का पुरुषार्थ करो, मदा विषय और प्रमपूवक सत्संग, सत्समागम करा, निर अभिमान दयालु हृदय, और नम्र वाणी से सज्जे माय बनाव करा, आत्मा-परमात्मा में फर नहीं है तो फिर मनुष्य मनुष्य में तिरस्कार क्यों ? आत्म-धर्म में क्या नहीं है तो सम्प्रत्याय-रूपी दाढ़ा (पथ) क्या ? अथ का तिरस्कार करना वह अपनी आत्मा का तिरस्कार करना है, उसे जीव ने आत्मा का पहचाना नहीं है ।

दुमर समय पाप न करने का निश्चय करना वे प्रायश्चित्त है, ज्ञान से दुरी ध्यान मत सुनो, और से दुरी गीत मत देखो, मुग्ध से गराय ध्यान मत बहो, हाथ में गराय काम मत करो, उसे गराय रास्त मत जाओ, मन में गराय चिन्तन मत करो, बुद्धि से गराय विचार मत करा, किंतु मरिता की तरह ज्ञान शीलता, वृद्धि की तरह महान शीलता, सूय की तरह उन्नतता, वायु की तरह समानता, चन्द्र की तरह शीतलता, रश्मि की तरह नम्रता और गाय की तरह धात्मत्यता मीग्यो । दाह्य पन्थाव (धनादि) अपना शत्रु है, यह मन को चञ्चल करता है । इसलिए आध्यात्मिक धन की प्राप्ति करो, जिससे मन में शान्ति होव ।

जिस मनुष्य में राम रामना भरी है, वह कदापि शास्त्रीरिक, मानसिक और आत्मिक शान्ति प्राप्त नहीं कर सकता है । जिसने अपना मन और इन्द्रियाँ जो बरा किया है, वही आत्मा पर विजय प्राप्त कर सकता है । अभिमानी और लोभी कदापि शान्ति नहीं पा सकता है, तो भोग के कहा से ? अभिमानी जीव को सब दुरमन

दिखाइ देते हैं, स्थाविर मनसा मान राहिए और वह नहीं मिलने से क्षण-क्षण में शोध करता है, क्वाचि पर पन्थाय में उनका मन निराम है । ज्ञानी यस्तु स्वरूप को जानता है, इमणि अन्तर्द्वार नहीं करता है । जीव क्यों अपने व्याधिर नाम और कानि क गिग नौटयाम कर पाप बाधता है ? जीवन तो राख्ड ही छाया, पानी का बुदबुदा, बिजली की चमक समान क्षणभंगुर है फिर भी वह जीव नाम आन्त्रि क मगड़ में आम्बिर शान्ति का नाश करता है । नाम तो चक्रवर्त्ता का भी रत्न नहीं है, ता तेरा क्या मूल्य है ? जो वस्तु प्रति प्रथम प्रीति होती थी, उनर प्रति प्रीति रूप भाव का नहीं पठाना जमका नाम वैराग्य है । वैराग्य ही जननी विवेक मत्य का मातृन है जि जो परस्पर भाव का कारण है । गरीर व्याधियों की बड़ है, वह अपवित्र से भरा निष्कारूप है, वह एक क्षण भी बिना गयर न्ये नाश हो जाता है अथवा राग शीघ्र जरायवरा को प्राप्त होता है । मलमूत्र, रक्त पित्तादि दुग्धित वस्तु से भरा पन्था है । नाशवान है, प्राण निरल जान के राख लकड़ी के टुकड़े के समान वैराग्य भाव-रूप है । नर द्वार से मल तथा पसीना मन्था ही छाड़ता है, नाग्न, पेश बिना टूट्टा में पड़ते हैं एक क्षण भी आह्वानुसार रहता नहीं है, देखमाल करते भी आंग, शान, दाँत आदि मराम्य हो जाता है । दाँत आने और जाने दोनों समय में टुग दते हैं ।

जो मूय मनुष्य गरीर को साफ करता है, साबुन, इत्र, तल, पाउचर आदि लगाता है, मदा सुन्दर वनान की चेष्टा करता है, पकवान आदि का सुन्दर भोजन कराता है, नाच्य मिनमा आदि दिखाना है, मोटरगाड़ी में घुमाता है, मोना चाँनी, चराहरा पहनाता है, रंगमी गम मलमल, मरमल मुलायम रूपटा भाति

का पहनाता है, पड़झाति मुत्तायम वस्तुओं में मुलाता है, वस्त्र आभूषण से मनाता है, ठण्डा गम ममालेनार पिलाता है, दर्पण में देख कर नाच नचाता है, टीपनाप करने अपने का सुन्दर बनाने की चेष्टा एवं मोह बढान का अत्यन्त प्राति-रूप राग उपन करने का प्रयास करता है, किन्तु आत्मा का ध्यान कर निर्मोही होने का उपाय करता नहीं है यह कितना आश्चर्य है ? नाशग्रस्त वस्तु के लिए तो देखभाल करता है, किन्तु शाश्वत वस्तु के लिए किञ्चित् मात्र प्रयास करता नहीं है । जिस समय शरीर में व्याधि होती है अथवा मरण होता है, उस समय माता, पिता मित्र, पुत्र, पुत्री, भगनी, भाई, पत्नी, सगा सम्बन्धी कोई सहायक होता नहीं है, फिर भी मूढ़ (मूर्ख) नीव अपना मान कर सारा जीवन आकुलता रूप आग में फेंकता है, किन्तु अपने हित के लिए किञ्चित् मात्र भी विचार करना नहीं है, यह कितना आश्चर्य है ? अपने बड़ापन दिखाने का और अपनी घात सब कोई स्वीकार कर ले, एमी भावना रूप विचार नहीं करना, किन्तु सदा सत्य मधु प्रेमपूर्वक शत्रुओं का च्यारण करना चाहिए । किसी के दिल को आपान करनेवाले शत्रुओं का च्यरन मत करो ।

निद्रा इन्द्रिय पर काबू करो, अनावश्यक मत बालो, बड़ा तो हितकर मिठा भलाइ रूप बोलो, किसी का जहा तक हो भला करो, किन्तु अहित करने का विचार कदापि मत करो, उनसे मन अशुद्ध होता है और उनका मस्तिष्क बहुत काय तक दृढ़ता नहीं है । जो तुम आकाश पर धुकोगे तो वह धूक तुम्हारे सिर पर ही पडगा, जो कीचड़ में पक्षर फेंकोगे तो कीचड़ तुम्हारे मुह पर उड़ल कर गिरेगा, हवा में धूल फेंकने से तुम्हारा आँख में गिरेगा, जो कोई दूसरे को तक्लीफ देना चाहता है, वह अपने शिर पर आपत उठाता है, जो दूसरे को

सुखमान करने की भावना करना है, वह जीव सुख का ही सुखमान करता है जो कोई दूसरे की भूखी अकम्हाट उठाता है, वह अपना ही बुरा कर रहा है। महायत भी है—“भडा करेगा भडा पायेगा” “बुरा करेगा बुरा पायेगा”, इसलिये सदा अच्छा चिन्तन, उनका मनन कायम रखना चाहिये कि निम्नसे आत्मा में अच्छा संस्कार बन जाय और मनस बुरा निकल जाना ही आत्मा का श्रेयसाग है।

॥ ॐ शान्ति ॥

सुख शान्ति

बैठ बुरान पढ नित पोबी, निनराणी अभ्यास रहे ।
कर माला शुभ तिलक गला कर, परममहा सा ध्यान धरे ॥
रह कर दश निदश गेह पर, या निर्जन रन बीच रही ।
क्या जीवन सुख पाया तुमने, जो मन में है शान्ति नहीं ॥
पण्डित पद धर नानि रुहा कर, लोगो को उपदेश कर ।
भीतर की माया नहीं त्यागी, दुःखों से निज गेह भरे ॥
करे सुश्रामन धनगनों की, लालच में आलाप मही ।
जन्म वृथा नर पाया है, जो मन्तोपासित पिपा नहीं ॥
सुन्दर सेन प्रामाद साच मन, पर्नीयर से गह सज ।
वन जन भूषण मान प्रतिष्ठा, है सरर घर साच वन ॥
पुत्र मित्र दाग तन सुन्दर, जुटी नहीं है एक कहीं ।
तो भी क्या जीवन सुख पाया, जो मार्गों में शान्ति ॐ ॥

छोड़ चल गन्यास धरे, पर्यंत की चोटी जान खंडे ।
 गिरी गुफा जगल में रह कर, नम्र त्रिगम्बर रूप धर ॥
 कौटि वर्ष तप कर माधना, दह चलाय दुःख महीं ।
 क्या माधू पढ़ पाकर पाया, जो मन में है शान्ति नहीं ॥
 बाहर से हम साधु उदाय, भीतर जाग घघरती है ।
 आकुल व्याकुल परिणामी, अग्नि तनिक नहीं घटती है ॥
 बाह्य क्रिया में धर्म मनाव, भान्ति कदापि जाय नहीं ।
 व्यर्थ क्रिया ममज्ञो मरती, जो चित भासा में शान्ति नहीं ॥
 सुख दुःख में समता नहीं त्याग, रभी नहीं धरारोंगे ।
 किमी अवस्था में रह कर भी, चित्तानन्द का ध्यायेंगे ॥
 सब जीवों पर दया किमी का, दुःख कभी नहा दिये कदा ।
 जीवन धन्य उन्हीं पुण्या का, चित्तक मन में शान्ति सदा ॥
 तज दया अभिमान क्रोध चुनि पर निन्दा से दूर रहो ।
 राग द्वेष है नियम क बरी, उनसे नाता छोड़ चला ॥
 क्षमा शील सन्तोष और सुख, ज तर में है बाह्य नहीं ।
 पा सकता है ध्यान लगाते, यन्तर में सुख शान्ति रही ॥



